

Государственное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
детский сад №10
Кировского района
Санкт-Петербурга

«Принято»:
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада №10
Кировского района
Санкт – Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2023

«Утверждаю»
Заведующий ГБДОУ детского сада
№10
_____ Лимонова М.В.
Приказ № 18 от 31.08.2023
М П

Рабочая программа старшей группы №6
ГБДОУ детского сада №10
Кировского района Санкт-Петербурга

Воспитатели:
Мартыненко Жанна Евгеньевна
Шерстюкова Марина Сергеевна

Санкт - Петербург
2023 г.

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	5
1.1. Целевой раздел обязательной части.....	5
1.1.1 Пояснительная записка	5
1.1.1.1. Цели Программы (ФОП ДО п. 14.1).....	7
1.1.1.2. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе	8
1.1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.	9
1.1.1.3.1. Возрастные особенности развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.....	10
1.1.1.3.1.1. Старшая группа (от 5 до 6 лет).....	10
1.1.1.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	16
1.1.1.5.1. Пояснительная записка	16
1.1.1.5.2. Цели, задачи вариативной части Программы	17
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ФОП ДО п.17-22.8)	19
2.1. Социально-коммуникативное развитие.	19
2.1.1. От 5 лет до 6 лет. ФОП ДО п. 18.6.)	19
2.2. Познавательное развитие. (ФОП ДО п.19)	22
2.2.1. От 5 лет до 6 лет. (ФОП ДО п. 19.6.)	22
2.3. Речевое развитие. ФОП ДО п. 20-20.8.).....	24
2.3.1. От 5 лет до 6 лет.....	24
2.4. Художественно-эстетическое развитие. (ФОП ДО п.21-21.8.).....	26
2.4.1. От 5 лет до 6 лет.....	26
2.5. Физическое развитие.....	34
2.5.1. От 5 лет до 6 лет.....	34
2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	37
ФОП ДО	38
2.6.5. Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей.....	39
п.23.8,	39
2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	40
2.7.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФОП ДО п.24.1.).....	40
2.7.2. Игра (ФОП ДО п. 24.5-24.6) занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы	

личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.....	41
2.7.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	41
2.7.3.1. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.	41
2.7.3.2. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. (ФОП ДО п.24.18-24.22).....	43
2.7.4. Способы и направления поддержки детской инициативы. (ФОП ДО п.25.4-25.7).....	44
2.7.4.1. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:	44
2.7.4.2. ФОП ДО п. 25.5 с. 159-25.7 с. 160	45
2.7.4.3. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.	45
2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. (ФОП 26.1-26.11).....	46
2.8.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:	46
2.8.2. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:	46
2.8.3. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:	46
2.8.4. Деятельность педагогического коллектива старшей группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:	47
2.8.5. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.	47
2.8.6. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:	47
2.8.7. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):	48
2.8.8. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный	

потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.	48
2.9. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	49
2.9.1. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5–6 лет Министерство образования и науки Российской Федерации	49
2.9.2. Программа «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.	51
(Реализуется с детьми от 1,6 до 7 лет музыкальным руководителем).....	51
2.9.3. Парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова).....	54
3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	60
3.1. Целевой раздел	61
ссылка ФОП ДО	61
3.2. Содержательный раздел	65
29.3.....	65
3.2.1. Уклад ГБДОУ №10 Кировского района Санкт-Петербурга	65
29.3.1.....	65
3.2.2 Общности дошкольного образовательного учреждения.....	69
29.3.3.....	69
3.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	73
29.4.....	73
Календарный план воспитательной работы в ДОУ	74
4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	92
4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы. (ФОП ДО п.30).....	92
4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. (ФОП ДО п.31)	93
4.2.1. РППС включает организованное пространство:.....	93
4.2.2. При проектировании РППС ДОО учитывается:	93
4.2.3. С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО РППС соответствует:.....	93
4.2.4. РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:	94
4.2.5. В соответствии с ФГОС ДО РППС:	94
4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. (ФОП ДО п. 32).....	94
4.3.1. В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:	94
4.3.2. ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.....	95

4.3.3. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:.....	95
4.5. Планирование образовательной деятельности	95
4.5.1. Образовательная нагрузка.....	96
4.5.2. Планирование	97
4.5.2.1.Календарное планирование в ___6___ группе 20__23-24__ год	97
4.5.2.2.4. Циклограмма ежедневной образовательной работы с детьми на прогулке.....	105
4.5.2.2.5. Циклограмма наблюдений с детьми в природе (примерная)	105
4.5.3. Комплексно-тематическое планирование	107
4.5.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; в ДОО	112
4.5.5. Режимы.....	114
4.5.5.1. Режим дня (корректируются ежегодно размещены на официальном сайте в разделе образование).....	114
4.5.5.2. Режим двигательной активности.....	116
4.5.5.3. Гибкий режим дня детей.....	117

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Целевой раздел обязательной части

1.1.1 Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 10 Кировского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – ГБДОУ № 10) осуществляет образовательную деятельность на 1 площадке, расположенной адресу: Санкт-Петербург, бульвар Новаторов, д.7, литера А.). В учреждении в группах общеразвивающей направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой старшая группа №6 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 5 до 6 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

Срок действия образовательной программы 1 год.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

✓ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

✓ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

✓ Региональная компонент по СПб и Лен.область

✓ Устав государственного дошкольного бюджетного образовательного учреждения детского сада № 10 Кировского района Санкт-Петербурга, утверждённый распоряжением Комитета по образованию от 22.07.2022 №1456;

✓ Программа развития ГБДОУ детского сада № 10 Кировского района Санкт-Петербурга;

✓ Иные муниципальные и локальные документы.

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО).

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия:

образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопо-

ряду, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ;

инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность группы, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения <http://dou10.kirov.spb.ru>, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование».

1.1.1.1. Цели Программы (ФОП ДО п. 14.1)

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:

✓ жизнь, достоинство, права и свободы человека;

- ✓ патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- ✓ высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- ✓ историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы (ФОП ДО п. 14.2)

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- 7) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.1.2. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе

ФГОС ДО п. 1.4.	ФОП ДО п. 14.3
1) полноценное проживание ребёнком этапа дошкольного возраста детского развития;	1) полноценное проживание ребёнком этапа дошкольного возраста детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);	2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;	4) признание ребёнка полноценным участ-
5) сотрудничество Организации с семьёй;	

<p>б) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</p> <p>8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>9) учет этнокультурной ситуации развития детей.</p>	<p>ником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>б) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
--	---

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объём, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

- ✓ Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).
- ✓ Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- ✓ условия, созданные в группе для реализации целей и задач Программы;
- ✓ социальный заказ родителей (законных представителей);
- ✓ детский контингент;
- ✓ кадровый состав педагогических работников;
- ✓ культурно-образовательные особенности ГБДОУ детского сада № 10 Кировского района Санкт-Петербурга;
- ✓ климатические особенности;
- ✓ взаимодействие с социумом.

Образовательная программа старшей группы №6 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

Дошкольное образовательное учреждение, обеспечивает право семьи на оказание ей помощи в воспитании и обучении детей дошкольного возраста, с учетом их индивидуальных особенностей, воспитание творческой активности и самостоятельности, раннее раскрытие потенциальных творческих способностей, воспитание художественного вкуса, в охране и укреплении их физического и психического здоровья.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм,

летний период: (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Комплектование группы осуществляется детьми с 5 до 6 лет. По наполняемости группа соответствует требованиям Сан.Пин.

Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом возраста, пола и состояния здоровья.

При составлении комплексно-тематического планирования по образовательным областям, учитываются гендерные особенности.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

1.1.1.3.1. Возрастные особенности развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

1.1.1.3.1.1. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объект в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексы представлений, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.1.1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.1.1.3.2.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

1.1.1.3.2.2.1. К пяти годам:

✓ ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

✓ ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

✓ ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

✓ ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

✓ ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

✓ ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

✓ ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

✓ ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

✓ ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

✓ ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

✓ ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

✓ ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоцио-

нальной и речевой выразительности;

✓ ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

✓ ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

✓ ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

✓ ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

✓ ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

✓ ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

✓ ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

✓ ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

✓ ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

✓ ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

✓ ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

✓ ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

✓ ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

✓ ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

✓ ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.1.1.3.2.2.3. К шести годам:

✓ ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых ви-

дах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

✓ ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

✓ ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

✓ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

✓ ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

✓ ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

✓ ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

✓ ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

✓ ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

✓ ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

✓ ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

✓ ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

✓ ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

✓ ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

✓ ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может класси-

фицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

✓ ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

✓ ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

✓ ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

✓ ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

✓ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.1.1.3.2.3. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	
Название раздела ФОП ДО	пункты
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.16</i>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ деятельностных умений ребенка; ✓ его интересов; ✓ предпочтений; ✓ склонностей; ✓ личностных особенностей; <p>способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ выявлять особенности и динамику развития ребенка; ✓ составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; <p>своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</p>	<i>n.16.1.</i>
<p>При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>	<i>n.16.2.</i>
<p>Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; – целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; – освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттеста- 	<i>n.16.3</i>

ций и итоговой аттестации обучающихся. Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.	
Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: – индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.	n.16.4
Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.	n.16.5
Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: – наблюдения; – свободных бесед с детьми; – анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); – специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.	n.16.6.
Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.	n.16.7
Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).	n.16.8
Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.	n.16.9

1.1.1.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1.1.5.1. Пояснительная записка

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими методическими и научно-практическими материалами:

- ✓ Город сказка, город был. О.В. Солнцева, Е.В. Корнеева-Леонтьева (знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом, старший дошкольный возраст)
- ✓ Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5–7 лет Министерство образования и науки Российской Федерации

1.1.1.5.2. Цели, задачи вариативной части Программы

Пояснительная записка	Цели и задачи
Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова	
<p>Санкт-Петербург всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они знают свой родной город, любят его. А еще важно с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Надо не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние маленькие петербуржцы должны стать достойными их преемниками.</p>	<p>В старшей группе основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ осознание ценности памятников культуры и искусства; ✓ воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры. ✓
Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5–7 лет Министерство образования и науки Российской Федерации	
<p>В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада), а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>В ходе образовательной деятельности у ребенка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена — и этическими: честность, щедрость, экономность.</p> <p>Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей</p>	<p>Цель Программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.</p> <p>Основные задачи Программы</p> <p>Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результата труда людей); ✓ уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; ✓ осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; ✓ признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);

<p>как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран. Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; ✓ применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.
---	--

Программа «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой с 5 до 6 лет

<p>В программе по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» авторы пропагандируют идею воспитания и развития гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Существенным отличием программы является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста.</p> <p>Программа отличается творческим подходом к развитию музыкальных способностей детей дошкольного возраста, учитывает, их психофизиологические особенности, строится на принципах внимания к потребностям детей и создания атмосферы доверия и партнерства в различных видах музыкальной деятельности.</p> <p>Реализация программы позволяет эффективно осуществлять комплексное, всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка.</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; ✓ заложить основы гармонического развития слуха, голоса, движения, чувства красоты мелодии, индивидуальных музыкальных способностей; ✓ приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; ✓ подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; ✓ развивать коммуникативные способности. ✓ использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. ✓ познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. ✓ обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. ✓ развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
---	---

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ФОП ДО п.17-22.8)

2.1. Социально-коммуникативное развитие.

2.1.1. От 5 лет до 6 лет. ФОП ДО п. 18.6.)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. в сфере социальных отношений:

- ✓ обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- ✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- ✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- ✓ обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- ✓ расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2. в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных
- ✓ национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- ✓ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- ✓ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3. в сфере трудового воспитания:

- ✓ формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- ✓ знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
- ✓ в области формирования безопасного поведения:
- ✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- ✓ знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

2.1.1.1. Содержание образовательной деятельности.

1. В сфере социальных отношений.

- ✓ Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

- ✓ Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
- ✓ Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
- ✓ Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.
- ✓ Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.
- ✓ Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
- ✓ Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- ✓ Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.
- ✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографи-

ческими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

- ✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3. В сфере трудового воспитания.

- ✓ Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.
- ✓ Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
- ✓ Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).
- ✓ Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- ✓ Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4. В области формирования безопасного поведения.

- ✓ Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманной и неосторожной действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).

Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

- ✓ Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
- ✓ Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.2. Познавательное развитие. (ФОР ДО п.19)

2.2.1. От 5 лет до 6 лет. (ФОР ДО п. 19.6.)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
2. формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
3. развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
4. развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
5. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
6. продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
7. продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

2.2.1.1. Содержание образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- ✓ педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям

преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

- ✓ педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2. Математические представления:

- ✓ в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
- ✓ педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3. Окружающий мир:

- ✓ педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- ✓ педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4. Природа:

- ✓ педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
- ✓ педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека

в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

- ✓ способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.3. Речевое развитие. ФООП ДО п. 20-20.8.)

2.3.1. От 5 лет до 6 лет.

2.3.1.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

- ✓ обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- ✓ активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2. Звуковая культура речи:

- ✓ закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

- ✓ совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- ✓ познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4. Связная речь:

- ✓ совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу,

другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- ✓ формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6. Интерес к художественной литературе:

- ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- ✓ развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- ✓ формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- ✓ формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- ✓ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- ✓ совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- ✓ развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

2.3.1.2. Содержание образовательной деятельности.

1. Формирование словаря:

- ✓ педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2. Звуковая культура речи:

- ✓ педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3. Грамматический строй речи:

- ✓ педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4. Связная речь:

- ✓ педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
- ✓ педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
- ✓ педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- ✓ педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

2.4. Художественно-эстетическое развитие. (ФОП ДО п.21-21.8.)

2.4.1. От 5 лет до 6 лет.

2.4.1.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. приобщение к искусству:

- ✓ продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- ✓ развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- ✓ формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- ✓ развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- ✓ продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- ✓ продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- ✓ продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- ✓ расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- ✓ продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- ✓ уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- ✓ поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- ✓ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2. изобразительная деятельность:

- ✓ продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- ✓ развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- ✓ обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- ✓ закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- ✓ развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- ✓ в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- ✓ формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- ✓ совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- ✓ развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- ✓ поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- ✓ обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- ✓ инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких

- взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- ✓ продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
 - ✓ развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
 - ✓ формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3. конструктивная деятельность:

- ✓ продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- ✓ поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4. музыкальная деятельность:

- ✓ продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- ✓ развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- ✓ формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- ✓ продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- ✓ продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- ✓ развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- ✓ способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- ✓ развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5. театрализованная деятельность:

- ✓ знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- ✓ знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- ✓ развивать интерес к сценическому искусству;
- ✓ создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- ✓ воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- ✓ развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- ✓ создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6. культурно-досуговая деятельность:

- ✓ развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- ✓ создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- ✓ формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- ✓ знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- ✓ развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- ✓ формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- ✓ воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- ✓ поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

2.4.1.2 Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

- ✓ Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- ✓ Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- ✓ Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- ✓ Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- ✓ Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- ✓ Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, кон-

струкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

- ✓ Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- ✓ Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- ✓ Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность.

2.1. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

2.2. Предметное рисование:

- ✓ педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- ✓ Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиоле-

товый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

2.3. Сюжетное рисование:

- ✓ педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и тому подобное).

2.4. Декоративное рисование:

- ✓ педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

3. Лепка:

- ✓ педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее).

Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

3.1. Декоративная лепка:

- ✓ педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

4. Аппликация:

- ✓ педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

5. Прикладное творчество:

- ✓ педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

6. Конструктивная деятельность.

- ✓ Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

7. Музыкальная деятельность.

7.1. Слушание:

- ✓ педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей

навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

7.2. Пение:

- ✓ педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

7.3. Песенное творчество:

- ✓ педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

7.4. Музыкально-ритмические движения:

- ✓ педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

7.5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- ✓ педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

7.6. Игра на детских музыкальных инструментах:

- ✓ педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.
- ✓ Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

8. Театрализованная деятельность.

- ✓ Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

9. Культурно-досуговая деятельность.

- ✓ Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.5. Физическое развитие.

2.5.1. От 5 лет до 6 лет.

2.5.1.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- ✓ развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- ✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- ✓ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- ✓ укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- ✓ расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- ✓ воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

2.5.1.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

1.1. Основные движения:

- ✓ бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; пере-

- брасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;
- ✓ ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;
 - ✓ ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;
 - ✓ бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменной ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;
 - ✓ прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;
 - ✓ прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;
 - ✓ упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».
 - ✓ Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

1.2. Общеразвивающие упражнения:

- ✓ упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекаладывание их с места на место.
- ✓ Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.
- ✓ Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

1.3. Ритмическая гимнастика:

- ✓ музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

1.4. Строевые упражнения:

- ✓ педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2. Подвижные игры:

- ✓ педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.
- ✓ Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3. Спортивные игры:

- ✓ педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования
- ✓ Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4. Спортивные упражнения:

- ✓ педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.
- ✓ Катание на санках: по прямой, со скоростью.

5. Формирование основ здорового образа жизни:

- ✓ педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6. Активный отдых.

- ✓ **Физкультурные праздники и досуги:** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.
- ✓ Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.
- ✓ Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.
- ✓ **Дни здоровья:** педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.6.1. Формы получения образования		
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	ФОП ДО п.23.1
2.6.2. Образовательные технологии (ФОП ДО п.23.4)		
1.	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	Данные технологии используются в ДОО
2.	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	

3.	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью	
4.	Технологии развивающего обучения	
5.	Игровые технологии	
6.	Технологии исследовательской деятельности	
7.	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	

2.6.3. Формы реализации программы (ФОП ДО п.23.5)

В дошкольном возрасте (5 года - 7 лет)
Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие)
Общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое)
Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)
Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка
Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие)
Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.6.4. Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демон-

	беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)		страция кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		

Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов		ФОР ДО
1	демонстрационные и раздаточные	п.23.7
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	
3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	

2.6.5. Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей	п.23.8,
--	----------------

вид деятельности	предлагаемое оборудование
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и кон-

	струирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.		п.23.9.
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.		п.23.10
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.		п.23.11
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.		п.23.12

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.7.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФОП ДО п.24.1.)				
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО п.24.2-24.4.)				
совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому	совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры	совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей	совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познава-

				тельно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).
<p>Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определённым видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.</p>				
<p>Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.</p>				

2.7.2. Игра (ФОП ДО п. 24.5-24.6) занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

2.7.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.7.3.1. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Утренний отрезок времени (ФОП ДО п. 24.9-24.15)
<p>Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиениче-

<p>ских навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); ✓ оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). 	
Занятие (требованиям СанПиН 1.2.3685-21)	Прогулка
<p>Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.</p> <p>Оно может проводиться в виде</p> <ul style="list-style-type: none"> -образовательных ситуаций, -тематических событий, -проектной деятельности, -проблемно-обучающих ситуаций, -интегрирующих содержание образовательных областей, -творческих и исследовательских проектов и так далее. <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; -подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; -экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; -свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; -проведение спортивных праздников (при необходимости).

Вторая половина дня (ФОП ДО п.24.16-24.19)	
<p>Может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; -ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; -изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; -концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); -игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); -опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; -чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; -слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; -организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; -индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями). 	<p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровой, -литературный, -спортивный, -творчества, -познания и другое. <p>Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p>

2.7.3.2. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. (ФОП ДО п.24.18-24.22)

Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят:

- ✓ игровую,
- ✓ продуктивную,
- ✓ познавательно-исследовательскую,
- ✓ коммуникативную практики,
- ✓ чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, **способствует становлению разных видов детских инициатив:**

- ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить:

- ✓ детские вопросы,
- ✓ проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам,
- ✓ значимые события,
- ✓ неожиданные явления,
- ✓ художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.7.4. Способы и направления поддержки детской инициативы. (ФОП ДО п.25.4-25.7)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
3. игры - импровизации и музыкальные игры;
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
5. логические игры, развивающие игры математического содержания;
6. самостоятельная деятельность в книжном уголке;
7. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
8. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.7.4.1. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.7.4.2. [ФОП ДО п. 25.5 с. 159-25.7 с. 160](#)

2.7.4.3. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел,

оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. (ФОП 26.1-26.11)

2.8.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

2.8.2. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.8.3. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно поддерживаться следующих принципов:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (закон-

ных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.8.4. Деятельность педагогического коллектива старшей группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
2. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;
3. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

2.8.5. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

2.8.6. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов и других).

2.8.7. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.8.8. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать

подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.9. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.9.1. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5–6 лет Министерство образования и науки Российской Федерации

1. Труд и продукт труда (товар)

Труд — основная деятельность человека, источник средств для его существования.

Основные понятия: труд, работа, продукт, продукция; заработная плата; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.

Педагогические задачи:

- ✓ формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;
 - ✓ учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
 - ✓ поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;
- стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.

2. Деньги и цена (стоимость)

2.1. Понятие «деньги»

Что такое деньги и зачем они нужны:

- ✓ Деньги как мера стоимости; история денег (первые в мире виды денег и курьезные виды денег: каменные диски большого размера, ракушки, птичьи перья и др.).
- ✓ Виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры).
- ✓ Производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь.
- ✓ Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка).
- ✓ Деньги разного достоинства и разной покупательной способности.
- ✓ Зарплата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии.
- ✓ Деньги как средство платежа, накоплений.
- ✓ Обмен денег (причины, правила).

2.2. Цена (стоимость)

- ✓ Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).
- ✓ Понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле».

2.3. Торговля и торг

- ✓ Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли (товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т. п.).

- ✓ Хозяин товара и продавец.
- ✓ Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и т. п.).

2.4. Бюджет (на примере бюджета семьи)

- ✓ Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».
- ✓ Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.
- ✓ Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность.

2.5. Источники дохода

Основные понятия: деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не выгодно, обмен.

Педагогические задачи:

- ✓ познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;
- ✓ воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);

дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.

3. Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности

Основная задача воспитательно-образовательной работы по данному блоку — воспитание взвешенного, осознанного отношения детей к рекламе.

Основные понятия: реклама, рекламировать, воздействие рекламы.

Педагогические задачи:

- ✓ представление о рекламе, ее назначении;
- ✓ поощрять объективное отношение детей к рекламе;
- ✓ развивать у детей способность различать рекламные уловки;
- ✓ учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой;

учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).

4. Полезные экономические навыки и привычки в быту

Цели:

- ✓ Дать понятие чем можно распоряжаться (дарить, давать в долг, выбрасывать и т. п.) самостоятельно, когда необходимо совместное решение (например, семейный бюджет, т. е. общие деньги семьи, обсуждается на семейном совете).

Развивать умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и деньгами (если я выброшу, отдам, испорчу, то мне этого уже не вернуть, и т. п.).

Формы образовательной деятельности

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение; обсуждение; рассказ; беседа; рассматривание; игровая ситуация; дидактическая игра; интегративная деятельность; чтение; беседа о прочитанном;	Ситуация общения в процессе режимных моментов; дидактическая игра; чтение; ситуативный разговор; беседа; беседа после чтения; интегративная деятельность; разговор с детьми; проектная деятельность;	Сюжетно-ролевая игра; игровое общение; общение со сверстниками; дидактическая игра; Познавательная - исследовательская деятельность по инициативе ребенка

проектная деятельность; решение проблемных ситуаций; игра; наблюдение; чтение; развивающая игра; конструирование; исследовательская деятельность; проблемная ситуация	разновозрастное общение; решение проблемных ситуаций; рассматривание; развивающая игра; рассказ	
---	---	--

2.9.2. Программа «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

(Реализуется с детьми от 1,6 до 7 лет музыкальным руководителем)

Парциальная программа «Ладушки» соответствует ФГОС ДО, ФОП ДО.

Программа рассчитана на все категории детей, освоить программу ребенок может на разных этапах ее реализации, поскольку музыкальное занятие в рамках программы «Ладушки» - это развивающая игра.

Программа нацелена на личностно ориентированный подход к каждому ребенку, она учитывает психолого – возрастные и индивидуальные особенности детей, содействующие охране и укреплению физического и психического здоровья детей, развивает нравственные, интеллектуальные, эстетические качества, воспитывает самостоятельность, ответственность, обеспечивает поддержку детской инициативы.

Программа «Ладушки» направлена на сотрудничество детей и взрослых (родителей и педагогов) и предусматривает активное участие взрослых в занятиях, праздниках и сурпризах. большое внимание уделяется патриотическому воспитанию.

Программа обеспечивает развитие дошкольника в различных видах деятельности:

- ✓ в играх, подвижных, логических, музыкальных);
- ✓ в изобразительной деятельности (лепке, рисовании, оригами, конструировании)
- ✓ в театральной деятельности, музицировании.

Программа обеспечивает:

- ✓ коммуникативно-личностное развитие;
- ✓ познавательно-речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Задачи программы «Ладушки»

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой.

11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Методические принципы

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет пол право на выражение своих чувств, желаний, эмоций.

Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами:

- ✓ Стеснительность, застенчивость. Этот факт должен уходить от внимания педагога. При каждой возможности педагог должен давать положительную оценку действию ребенка.
 - ✓ Неумение, непонимание. Это относится к тем детям, которые не адаптированы пока к новой, первых порах незнакомой, среде. Здесь требуется большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода.
 - ✓ Неуравновешенный, капризный стиль поведения. Лучшее для педагога — акцентировать внимание ребенка на игру, сюрпризы; положительные оценки быстрее отвлекут ребенка.
2. Второй принцип — целостный подход в решении педагогических задач:
- ✓ Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.
 - ✓ Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, показ сказок силами детей).
 - ✓ Оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия).

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Четвертый принцип — соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» — эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» — никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок — все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей.

Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников — научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся»; «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей

хочет подсказать»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться» — тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше. Ребенок поймет, что любая ошибка — это еще один шаг к достижению цели и получать замечания не страшно, а полезно — это помогает добиться нужного результата. Если взрослые будут тактично и аргументировано указывать на недостатки и промахи, если они терпеливо и умело будут поддерживать, хвалить детей за старание и инициативность, то ребенок научится гордиться собой, своими успехами; в противном же случае ребенок от получаемых упреков будет противостоять взрослым и вполне возможно, что агрессивность, упрямство, капризы станут чертами его характера.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение или жест. Подчас это получается у детей произвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят и замечают, и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная – образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Музыкальная деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание музыки; ✓ экспериментирование со звуками; ✓ музыкально дидактическая игра; ✓ шумовой оркестр; ✓ разучивание музыкальных игр и танцев; ✓ совместное пение; ✓ импровизация; ✓ беседа интегративного характера; ✓ интегративная деятельность; ✓ совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; ✓ музыкальное упражнение; ✓ попевка; ✓ распевка; ✓ двигательный пластический танцевальный этюд; ✓ творческое задание; ✓ концерт-импровизация; ✓ танец; ✓ музыкальная сюжетная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание музыки; ✓ экспериментирование со звуками; ✓ музыкально дидактическая игра; ✓ шумовой оркестр; ✓ разучивание музыкальных игр и танцев; ✓ совместное пение; ✓ импровизация; ✓ беседа интегративного характера; ✓ интегративная деятельность; ✓ совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; ✓ музыкальное упражнение; ✓ попевка; ✓ распевка; ✓ двигательный пластический танцевальный этюд; ✓ творческое задание; ✓ концерт-импровизация; ✓ танец; ✓ музыкальная сюжетная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание музыки; ✓ экспериментирование со звуками; ✓ музыкально дидактическая игра; ✓ шумовой оркестр; ✓ разучивание музыкальных игр и танцев; ✓ совместное пение; ✓ импровизация; ✓ беседа интегративного характера; ✓ интегративная деятельность; ✓ совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; ✓ музыкальное упражнение; ✓ попевка; ✓ распевка; ✓ двигательный пластический танцевальный этюд; ✓ творческое задание; ✓ концерт-импровизация; ✓ танец;

		✓ музыкальная сюжетная игра.
--	--	------------------------------

2.9.3. Парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова)

- ✓ Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом : учебно-методическое пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 80 с.

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и ро-
-------------	------------------------	---

		дителей) и детей
1	2	3
Природа родного края	<p>Природные зоны и памятники природы родного края.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). ✓ Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. ✓ Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. ✓ Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность 	<p>Создание в ДОО проектов, литературных гостиных, клубов для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения, изготовление дидактических игр</p> <p>+ Работа в рамках Учебно-методический комплекс «ГО-РОД НА ЛАДОШКЕ». Шейко Наталия Геннадьевна, Коробкова Елена Николаевна Культурно-образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с. по Тема «Природа» содержит занятия, дающие возможность проследить за теми изменениями, которые происходят с Городом на протяжении года. Для первого центра данная тема связана с исследованием животного и растительного мира Города, возможных форм существования природы в городской среде. Объектом исследования второго центра становятся особенности петербургской природы, ее влияние на облик Города и жизнь горожан.</p>
История и культура родного края	<p>Историческое прошлое родного города (села).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. ✓ Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. ✓ Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице, хуторе); происходящие события 	<p>«Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет, 2008 г.</p> <p>«Легенды и мифы Санкт - Петербурга» Н.А. Синдаловский Санкт–Петербург 1994г. Издательство: «Ленинградская галерея»;</p> <p>-«Первые шаги» Алифанова Г.Т. методические разработки Санкт - Петербург 2000 г. Издательство: «Петербургская</p>

		<p>новая школа»;</p> <p>-«Санкт – Петербург для малышей (пособие по истории города» В.К. Дмитриев Издательство: Санкт–Петербург 2006 г.;</p> <p>-Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. Толкачева Т.Ю. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-304 с.</p>
<p>Искусство родного края</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). ✓ Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. ✓ Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. ✓ В области архитектуры: ✓ Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села, станицы, хутора) в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя. ✓ В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей. ✓ В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых 	<p>Работа в рамках Учебно-методического комплекса «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ». Шейко Наталия Геннадьевна, Коробкова Елена Николаевна</p> <p>Культурно- образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с.</p> <p><i>Тема «Культурное наследие»</i> предполагает накопление опыта с различными «руководными» объектами городской среды, освоением специфики и структуры городского пространства, и, как итог – приобретение опыта осознанного существования в нем.</p> <p><i>тема «Социум»</i> дает представление о горожанах и городском образе жизни, знакомит с общественными центрами Города, дает опыт освоения различных социальных ролей, приобщает ребенка к городским традициям. Акцент переносится с понятия «горожанин» на понятие «петербуржец»: петербургский житель, петербургские традиции, особенности петербургского стиля становятся ведущими темами предлагаемых занятий.</p>

	<p>способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. ✓ Разнообразные формы художественного вариативного семейного родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. ✓ Установлении контактов с театрами города 	
--	--	--

2.9.3.1. Примерное содержание работы по ознакомлению с Санкт-Петербургом (Старшая группа 5-6 лет)

	Темы	Пути достижения цели	Ф
сентябрь	Я, моя семья. Детский сад	Организованная образовательная деятельность. Беседы в свободное время (Понятия «семья», «родной дом». Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»)	Дидак кальн
октябрь	Природа родного края. (Растительный и животный мир Ленинградской области. Красная книга Ленинградской области. Зелёная аптека-лекарственные растения. Особенности ландшафта Ленинградской области.).	Организованная образовательная деятельность, наблюдения, опыты, труд в природе и уголке природы. Рассматривание физической карты области, иллюстраций в книгах о природе Ленобласти. Чтение и заучивание стихов о природе, животных	Творч фии», «Что у
ноябрь	Труд родителей, промышленность Пушкинского района города Санкт-Петербурга. Санкт-Петербург - город мастеров. (Корабеллы: устройство, разновидности, Оружие, Гармони: фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий). Знакомство с жизнью и творчеством выдающихся наших земляков, прославивших наш город. (Понятие «земляки», Ленинградские писатели, поэты и художники)	Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, родителями, посещение мест работы родителей, рассматривание альбома. Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателями, родителями; рассматривание альбомов; чтение, заучивание стихов. Целевые прогулки. Организованная образовательная деятельность, чтение произведений, рассматривание портретов, беседы о жизни и творчестве писателей, поэтов, их вклад в культуру края, России. Посещение детьми и родителями мест, связанных с именами поэтов и художников. Рассказы детей об увиденном.	Творч строи сюжет центр ский п Сюже по гор приш лений изобр (рису Творч зей»; прош игра «
декабрь	Играем в забытые детские игры. (Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьёвок – выбор водящего игры. Заучивание считалок, слов к играм.)	Игры в русские народные игры. Игры в свободное время, на прогулках, занятиях.	Игры
январь	Традиции. Русское народное музыкальное творчество. (Чаепитие на Руси) Традиционные народные праздники. Русский народный костюм. (Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. «Одежда наших предков»).	Обучение детей пению народных песен, исполнение народных мелодий на металлофоне, ложках. Знакомство с народными инструментами (гармонь). Слушание народных музыкальных произведений в грамзаписи. Игра «Бояре, а мы к вам пришли». Организованная образовательная деятельность	Самос песен инстр «Арти «Кон народ Театр Отраж лепке

февраль	Быт и традиции Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений.	Рассказы воспитателя; посещение с родителями краеведческого музея, исторических мест Санкт-Петербурга. Сбор краеведческого и познавательного материала о городе и крае для своего музея. Рассматривание иллюстраций в исторических книгах о СПб	Тематика (с участием стихотворения, книг, там «Я» пряники)
март	Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством Санкт-Петербурга (из истории игрушки; Филимоновская игрушка- приёмы лепки; игрушки скатки: обрядовые, пасхальная кукла крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.)	Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание народных игрушек, альбомов. Чтение книг. Белёвское кружево. Посещение музеев	Отражение лепки, ролевые игры
апрель	Санкт-Петербург - её улицы, площади, памятные места. Виды транспорта в городе: автомобильный, воздушный, железнодорожный.	Организованная образовательная деятельность, экскурсии с родителями по городу, рассматривание фотографий, слайдов с видами г. Пушкин и г. Санкт-Петербурга. Целевые прогулки. Закрепления понятия «Родина», «малая Родина». Путешествие в прошлое родного края, достопримечательности города, современные и старинные постройки, г. Пушкин Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, рассматривания карты города, экскурсии, наблюдения, целевые прогулки.	Сюжетные игры «Родина», «Малая Родина»; указание схем, виды транспорта. Сюжетные игры по городу, гостиница, сундук, лодка, парусник, лодка
май	Места боевой славы Ленинграда. Герои войны.	Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в Великой Отечественной войне, о героях Ленинграда. Места боевой славы. Возложение цветов к памятникам погибших воинов (Чтение стихов, рассматривание иллюстраций в книгах).	Посещение музеев «Мы и война» (водный транспорт), Пение песен, рассматривание картин, торжественные мероприятия
	Отражение полученных знаний и впечатлений в изобразительной деятельности	Организованная образовательная деятельность по изобразительной деятельности. Работа с глиной, аппликация из разных материалов.	Самостоятельная работа «На Пасху» (печенье, пряники, пасхальные яйца, пасхальные яйца, пасхальные яйца, пасхальные яйца)
В течение года	Тематические вечера, развлечения с привлечением родителей, бабушек, дедушек.	Ответственный за подготовку и проведение	«Завтрак в трактире», фольклорные игры Семейный праздник «Знаем ли мы историю своего города»

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиНом в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработанная в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России). Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

3.1. Целевой раздел		ссылка ФОП ДО
		№ п.п.
Общая цель воспитания		29.2.1.1
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:		
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;	
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;	
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	
Общие задачи воспитания:		29.2.1.2
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;	
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;	
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;	
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей	
Направление воспитания		29.2.2.
1	Патриотическое направление воспитания	29.2.2.1
Цель		Ценности:
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны		Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.		

<p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>		
2	Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2.
Цель		Ценности:
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению		жизнь, милосердие, добро
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>		
3	Социальное направление воспитания	29.2.2.3.
Цель		Ценности:
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми		семья, дружба, человек и сотрудничество
<p>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</p>		
<p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</p>		
4	Познавательное направление воспитания	29.2.2.4.
Цель		Ценности:
формирование ценности познания		познание
<p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</p>		
<p>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>		
5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5.
Цель		Ценности:
формирование ценностного отношения детей к		жизнь и здоровье

здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.			
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.			
6	Трудовое направление воспитания	29.2.2.6	
Цель		Ценность:	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		труд	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.			
7	Эстетическое направление воспитания	29.2.2.7	
Цель		Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		культура, красота	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.			
Целевые ориентиры воспитания детей		29.2.3.1. 29.3.2.	
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</p> <p>Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p>	<p>Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p>
Познавательное	Познание	<p>Проявляющий интерес к окружающему миру.</p> <p>Любознательный, активный в поведении и деятельности</p>	<p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p>	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
3.2. Содержательный раздел			29.3
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФООП ДО.			
3.2.1. Уклад ГБДОУ №10 Кировского района Санкт-Петербурга			29.3.1
<p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p>			
<p>Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия; ✓ принципы жизни и воспитания образовательного учреждения; ✓ образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж; 			

- ✓ отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;
- ✓ ключевые правила образовательного учреждения;
- ✓ традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения;
- ✓ особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;
- ✓ социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности).

Базовые и инструментальные (задающие специфику реализации базовых) ценности

1. Базовые ценности

- ✓ Духовно – нравственное воспитание. (Человек. Родина. Семья. Культура. Вера. Труд. Красота. Познание. Здоровье. Дружба. Природа.)
- ✓ Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека. Поддержка специфики и разнообразия детства. Любой ребёнок является уникальной развивающейся личностью, несмотря на разные способности.
- ✓ Семейные ценности. Семья – основа всех начал, основа формирования и развития личности ребёнка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются частью семьи и сообщества в целом. Принятие семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Трепетное отношение к культурному наследию семьи, как части материальной культуры, созданной прошлыми поколениями, выдержавшей испытание временем и передающейся поколениями как нечто ценное и почитаемое.
- ✓ Команда педагогов – единомышленников, где педагог – самостоятельная, инициативная, креативная, ищущая личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку.
- ✓ Партнёрство между всеми участниками образовательных отношений – конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и ценностями. Организация совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения в контексте формирования у детей представлений о себе как гражданине РФ («Я- россиянин»), жителе родного города («Я-Петербуржец»), носителе социокультурных норм и традиций в отношениях между представителями разных национальностей, проживающих на территории родного края.
- ✓ Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.
- ✓ Сотрудничество. Общение «на равных». Уважение личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса. Осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей определённой возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

2. инструментальные ценности: Продуктивная деятельность

- ✓ Публичная поддержка любых успехов детей.
- ✓ Поддержка стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости.
- ✓ Терпимое отношение к затруднениям ребенка, возможность действовать в своем темпе.
- ✓ Учёт индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности. <p>Познание окружающего мира</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы. ✓ Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений. ✓ Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. ✓ Привлечение детей к планированию жизни группы на день. <p>Внеситуативно – личностное общение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ✓ При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры. ✓ Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. <p>Научение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. ✓ Создание ситуации, позволяющей ребенку ✓ реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
<p>Правила и нормы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сложились правила и нормы: ✓ проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня; ✓ выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных); ✓ участие в коллективном труде; ✓ выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных; ✓ соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, ✓ свободная деятельность (игра, труд, творчество); ✓ оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок; ✓ доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.
<p>Традиции и ритуалы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ежедневные «Разговорные минутки» общения воспитателя с детьми в начале дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

<p>Система отношений в общностях</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. ✓ Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания. ✓ Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей <p>Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; ✓ улыбка - всегда обязательная часть приветствия; ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт имоценки; ✓ не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; ✓ тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; ✓ педагог уважительно относится к личности воспитанника; ✓ заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; ✓ умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; ✓ уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; ✓ быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников; ✓ сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; ✓ сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; ✓ знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; ✓ соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника.
<p>Характер воспитательных процессов</p>	<p>Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание), «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание»</p>
<p>Организация РППС</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание» «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание» Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалами пособиям, организации совместной и самостоятельной работы. ✓ Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть. «Моё настроение», дидактические игры по направлениям воспитания. ✓ Возрастная и гендерная адресность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников. Соблюдать право ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.
<p>Воспитывающая среда ГБДОУ №10 Кировского района Санкт-Петербурга</p>	<p>29.3.2.</p>
<p>Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность</p>	

<p>различных условий.</p> <p>Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.</p> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; ✓ условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; ✓ условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. 	
3.2.2 Общности дошкольного образовательного учреждения	29.3.3
<p>Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности</p>	
<p>Нижеприведённые описания общностей необходимо дополнить с учётом требований федеральной рабочей программы воспитания, детализировав описание следующими характеристиками общностей ваших организаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ценности и цели; ✓ особенности организации и их роль в воспитании; ✓ особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей 	
<p>Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; ✓ мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; ✓ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; ✓ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; ✓ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; ✓ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); ✓ учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланивали бы и объединяли ребят; <p>воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</p>	
<p>Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспита-</p>	

<p>ния.</p> <p>Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p> <p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p> <p>Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p> <p>Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p> <p>Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.</p> <p>Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.</p> <p>Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.</p> <p>Данная общность не содержится в Федеральной рабочей программе воспитания. Считаем целесообразным использовать её при описании общностей образовательного учреждения, руководствуясь имеющей практикой реализации рабочей программы воспитания.</p>	
Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО
	№ п.п.
	29.3.4.
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	3)
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)
<p>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</p> <p>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</p>	
Формы совместной деятельности в образовательной организации	29.3.5
<p>Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ родительское собрание; ✓ педагогические лектории; ✓ круглые столы; ✓ мастер-классы; ✓ иные формы взаимодействия ✓ учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы. ✓ Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы 	
<p>События образовательной организации</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. ✓ Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся: <ul style="list-style-type: none"> ✓ проекты воспитательной направленности; ✓ праздники; ✓ общие дела; ✓ ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); ✓ режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); ✓ свободная игра; ✓ свободная деятельность детей. 	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Совместная деятельность в образовательных ситуациях ✓ Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания. ✓ Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал. ✓ К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; 	

- ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- ✓ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- ✓ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

✓ **Организация предметно-пространственной среды**

- ✓ Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:
- ✓ знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- ✓ компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- ✓ компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- ✓ компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- ✓ компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.
- ✓ Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.
- ✓ При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- ✓ проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- ✓ реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организация-

ми-партнерами.

- ✓ Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормально развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

3.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

29.4.

Кадровое обеспечение

ДОО укомплектовано педагогическими и вспомогательными кадрами. Планированием, организацией, обеспечением воспитательной деятельности занимаются педагогические работники (воспитатели, специалисты). Старший воспитатель контролирует своевременное повышение компетентности педагогов в сфере воспитания.

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Календарный план воспитательной работы в ДОУ

В течении учебного года в ДОУ планируются мероприятия в соответствии с праздниками российского и международного значения.

Направление воспитательной работы	Название	Краткая информативная справка о мероприятии	Рекомендуемое время проведения	Форма проведения	Целевая аудитория	Ответственный
Сентябрь						
Познавательное развитие	День знаний	1 сентября- настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно - с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой - праздник отмечают в школах	1 сентября	Беседа с детьми, (экскурсия путешествие по группе, саду, территории участка детского сада), возможна экскурсия с родителями к школе.	Группы дошкольного возраста	Воспитатели
Социально коммуникативное развитие	Неделя безопасности	Цель данного мероприятия: напомнить всем участникам дорожного движения о необходимости бережного отношения к юным пешеходам и пассажирам	1 неделя	Акция «Внимание – дети». Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил личной безопасности.	Со средней группы	Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие	Международный день красоты	Истина, Добро, Красота - важнейшие человеческие ценности. Неиссякаемые источники красоты - природа, музыка, литература, изобразительное искусство. В мире людей зачастую больше ценится внутренняя красота. Мы любим человека обычной наружности, если он добр, справедлив, милосерден. Официальный статус между-	3 неделя сентября	«Красота в жизни, природе, искусстве». (беседы, рассматривание иллюстраций, слушание музыки)	Группы дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель

		народного				
Социально коммуникативное развитие	День дошкольного работника 27 сентября	27 сентября - новый общенациональный - День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет – и учителя, и мамы. От того, как складывается общение и взаимодействие малышей с воспитателями, во многом зависит их последующие благополучие и успешность.	27 сентября	Беседы, рассматривание иллюстраций, концерт для работников детского сада	Группы дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель
Октябрь						
Социально коммуникативное развитие	Международный день пожилых людей 1 октября	Международный день пожилых людей отмечается 1 октября начиная с 1991 года. Был провозглашен на 45-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН под названием международный день престарелых. В дальнейшем в русскоязычных документах ООН было принято название Международный день пожилых людей. 1 октября проходят различные фестивали, организуемые ассоциациями в защиту прав пожилых людей, конференции и конгрессы, посвященные их правам и их роли в обществе. Общественные организации и фонды устраивают в этот день различные благотворительные акции.	1 неделя октября	Беседа «Наша дружная семья»	Группы дошкольного возраста	Воспитатели
Познавательное развитие	Всемирный день животных 4 октября	Всемирный день животных, 4 октября. Они могут быть гигантского размера,	1 неделя октября	Выставка рисунков любимых животных.	Группы дошкольного возраста	Воспитатели

	ря	и совсем крошечными, но мы все равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлекать внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учрежден праздник - Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000г.		Рассматривание иллюстраций рассказы о домашних животных	Группы раннего возраста	
Социально-коммуникативное развитие	День отца в России 3 воскресенье октября	Поздравляют российских отцов на протяжении года с их "профессиональным" праздником дважды - в официально установленную начиная с 2021-го года российскую дату празднования, а также в Международный день папы. День отца РФ установлен официально Указом номер 573 от 04.10.2021 на третье воскресенье октября.	3 неделя октября	Беседы, презентации, продуктивная деятельность	Группы дошкольного возраста	Воспитатели
Социально-коммуникативное развитие	Всемирный день хлеба 16 октября	Всемирный день хлеба, 16 октября Праздник был учрежден в 2006 году по инициативе Международного союза пекарей и пекарей-кондитеров. Люди разных национальностей всегда бережно и трепетно относились к хлебу, к своему кормильцу. Ему отводилось самое почетное место на столе, он был и остается символом жизни. А в прежние времена хлеб был и главным признаком достатка в семье и благополучия в доме.	3 неделя октября	Беседы, презентации, продуктивная деятельность	Группы дошкольного возраста	Воспитатели
Социально-	Осенние праздни-	Праздники и развлечения являются	4 неделя октяб-	Праздники «Здрав-	Группы дошколь-	Воспитатели,

коммуникативное, познавательное развитие	ки	частью культурно досуговой деятельности в детском саду. Через управляемую культурно-досуговую деятельность детей, возможно развить общую культуру ребенка, его творческую индивидуальность, сформировать основы его положительного отношения к окружающим, позитивную «Я-концепцию» и т.д.	ря	ствуй, осень золотая!»	ного возраста	музыкальный руководитель
Ноябрь						
Социально-коммуникативное развитие	День народного единства 4 ноября	4 ноября 1612 года - одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобожден Китай-город, а позже - и вся Москва. Победа стала символом подлинного народного единения	1 неделя ноября	Беседы, рассматривание иллюстраций, презентаций	Группы старшего дошкольного возраста	Воспитатели
Социально-коммуникативное развитие	День доброты 13 ноября.	Очень доброй традицией для многих стран стало ежегодное празднование 13 ноября Всемирного дня Доброты, датой для которого был выбран день открытия в 1998 году в Токио 1-й конференции Всемирного движения доброты. Сама организация «Всемирное движение доброты» была создана в Японии годом ранее, в 1997-м, и собрала «под свои знамена» единомыш-	2 неделя ноября	Беседы, чтение художественной литературы, добрые дела	Дети групп дошкольного возраста	Воспитатели

		ленников движения доброты из разных стран – волонтеров и добровольцев, которые из года в год неустанно действуют по всему миру и своими делами вдохновляют людей на совершение добрых поступков. Сегодня присоединиться к ним могут все желающие совершить добрый, искренний, благородный поступок.				
Социально-коммуникативное развитие	День матери, 28 ноября	Это еще молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребенок,	4 неделя ноября	Беседы, чтение художественной литературы, изготовление подарков, открыток, вечера досуга, поздравление мам, выставки рисунков	Все возрастные группы	Воспитатели
Декабрь						
Художественно эстетическое, социально-коммуникативное развитие	Международный день художника. 8 декабря	Международный день художника отмечается 8 декабря, который был учрежден в 2007 году Международной Ассоциацией «Искусство народов мира». День художника – это праздник не только профессионалов и любителей живописи. Творчество сохраняет в человеке возможность радоваться миру и любить его. Поэтому сегодняшний праздник – для всех любителей прекрасного. 1-2 неделя	2 неделя декабря	Рассматривание иллюстраций, знакомство с художниками иллюстраторами, беседы «Все профессии важны, выбирай на вкус!»	Группы дошкольного возраста	Воспитатели
Социально-коммуникативное	День волонтера в России 5 декабря	День добровольца (волонтера), установленный Указом Президента РФ №	1 неделя декабря	Беседы, участие в акциях	Группы старшего дошкольного воз-	Воспитатели групп

развитие		572 от 27 ноября 2017 года. Учреждение праздника, преследовало целью не только отметить вклад добровольцев в решение социально-значимых задач. Оно было направлено на дальнейшее развитие добровольческого движения, вовлечение в него подростков и молодежи для их успешной социализации и воспитания.			раста	
Физическое развитие	Всемирный день футбола. 10 декабря	Первое упоминание о футболе как «об игре в мяч ногами» историки нашли в китайских источниках, датируемых вторым тысячелетием до нашей эры. Называлась игра «толкать ногой». Игра в футбол позволяла китайским воинам поддерживать хорошую физическую форму.	2 неделя декабря	Физкультурный досуг «Веселый мяч»	Все возрастные группы	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Познавательное, художественно эстетическое, социально-коммуникативное развитие	Новый год	Это самый веселый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами елки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. Дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо.	3-4 неделя	Проект, беседы, Новогодний утренник	Все возрастные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель

Январь						
Социально - коммуникативное развитие	«Наша дружная группа: дети, родители, педагоги» Всемирный день «Спасибо!», 11 января	11 января Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Слово «спасибо» — это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Это слово значительно облегчает общение и понимание людей, главное, чтобы «спасибо было сердечное» (Н. Некрасов)	2 неделя января	Неделя вежливости, Беседы	Все возрастные группы	Все педагоги ДОУ
Социально - коммуникативное развитие	Колядки До 19 января	Коляда – праздник славян, народное название Рождества и Святков, которые продолжаются сегодня с 7 до 19 января (Крещение). Основное предназначение Коляды – это проведение обрядов, посвященных рождественскому сочельнику. Главными традициями, которые сохранились в той или иной степени и в наше время, являются: – облачение в разнообразные наряды, в частности сделанные из шкур и рогов животных, использование масок; – колядование, исполнение колядных песен; – благодарение колядовщиков и одаривание их сладостями, продуктами, монетами и прочими вещами; – игры молодых людей; – гадания незамужних девушек. Коляда – праздник, который был самым большим и главным в зимнее время со времен язычников, так же как сейчас Рождество Христово для всех христиан.	3 неделя января	Вечера досуга	Группы дошкольного возраста	Все педагоги ДОУ

Социально - коммуникативное развитие	День снятия блокады Ленинграда. 27 января	День снятия блокады Ленинграда. 27 января День воинской славы России — День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	4 неделя января	Тематическое занятие	Группы старшего дошкольного возраста	Все педагоги ДОУ
Февраль						
Социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие	10 февраля, день памяти А.С. Пушкина	10 февраля 1837 года в Петербурге, в своей квартире на Мойке, 12 смолк голос культурного наследия России. Скончался величайший мастер словесности от раны, полученной на дуэли с Дантесом. 10 февраля — скорбная, трагическая дата. День памяти великого русского поэта и писателя Александра Сергеевича Пушкина. Его имя навсегда впечатано золотыми буквами в историю мировой литературы.	С 03.02 по 10.02	Пушкинская неделя «В гостях у ученого кота»	Все возрастные группы	Педагоги ДОУ
Социально-коммуникативное развитие	Всемирный день проявления доброты (приветствий) 17 февраля	Международный праздник «День доброты» еще мало известен в России, но доброта как человеческое качество всегда высоко ценилась россиянами, являлась и является одной их наиболее характерных черт российского менталитета. В народных сказках, песнях, былинах мы встречаемся с «добрыми людьми», «добрыми молодцами». Добрый человек - тот, кто бескорыстно (не ожидая будущей награды) делает правильный и достойный выбор между Добром и Злом. Чтобы стать добрым, надо как можно больше и чаще делать добрые дела.	3 неделя февраля	Акция «Давайте делать добрые дела» (совместно с родителями) Пример: изготовление кормушек для птиц, ремонт книг, ремонт одежды для кукол, игрушек, и т.п. Подведение итогов недели добрых дел.	Все возрастные группы	Воспитатели ДОУ

Социально-коммуникативное развитие	Международный день родного языка 21 февраля	Международный день родного языка, учрежденный в 1999 году решением 30-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО и отмечаемый ежегодно 21 февраля, направлен, прежде всего, на защиту исчезающих языков. Задача эта важная и актуальная, потому что каждые две недели в мире исчезает один язык, унося с собой целое культурное и интеллектуальное наследие.	21 февраля	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста	воспитатели
Социально - коммуникативное развитие	День защитника Отечества, 23 февраля	День защитника Отечества, 23 февраля Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учрежден официальный праздник - День защитника Отечества (ранее - День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.	4 неделя	Тематический досуг «Защитники Отечества»	Группы дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель
Март						
Познавательное развитие	Всемирный день кошек 1 марта	В России есть свой собственный День кошек, он приходится на начало весны, 1 марта. И это, наверное, не случайно. Ведь весной пробуждается природа, наступает обновление и коты, радуясь теплу и солнышку, поют свои «мартовские песни». Инициаторами праздника кошки стали в 2004 году Московский музей кошек и редакция журнала «Кот и пес».	1 или 4 неделя марта	Проекты: «Усатый полосатый», «Эрмитажные коты», «Коты Санкт-Петербурга в скульптуре», «Коты в нашей жизни» на выбор	Все возрастные группы	Воспитатели

		Следует отметить, что в различных городах России сложились местные традиции праздновать локальные дни кошек. Например, жители Северной столицы 27 марта в Эрмитаже чествуют мартовских котов. Этот праздник был установлен еще императрицей Екатериной II. Именно она издала указ в этот день взять на государственную службу во дворец кошек, чтобы охранять ее покой от мышиной возни. Усатые охотники специальным сопровождением были доставлены для императрицы из Германии.				
Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	Масленица	Масленица – праздник восточных славян. Он существует на протяжении долгих веков и начинает историю с языческих времен. Идет он в течение недели перед Великим постом, проводится весело и задорно, с большими народными гуляниями, символизируя окончание зимы и приход весны. За это время появилась масса традиций и обычаев, а блины стали его главным символом.	3-4 недели марта	Досуг, уличные гуляния «Прощай зима»	Все возрастные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Познавательное, социально-коммуникативное развитие	Международный женский день – 8 марта.	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин,	1 неделя марта	Утренники, посвященные Международному женскому дню. Изготовление поделок.	Все возрастные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель

		олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества.				
Художественно-эстетическое развитие	День театра, 27 марта Международный день театра	Учрежден 27 марта в 1961 году в целях развития международного творческого театрального сотрудничества. Для зрителей театр — это волшебство, которое начинается, как правило, в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра или театра юного зрителя память бережно хранит многие годы как самые яркие и запоминающиеся.	4 неделя	Беседы «Театр – это праздник», в раннем возрасте рассказывание сказок с использованием настольного театра В рамках дня театра, прудится участие в конкурсе чтецов «Разукрасим мир стихами»	Все возрастные группы Дети старшего дошкольного возраста	Воспитатели
Познавательное развитие	День защиты земли 30 марта	Ежегодно 30 марта в мире отмечается Международный праздник – День защиты Земли, главной целью которого является привлечение внимания людей к глобальным экологическим проблемам. Праздник появился в XX веке	4 неделя	Выставка детского рисунка «Защитим Земля вместе»	Группы дошкольного возраста	Воспитатели
Апрель						
Физическое, художественно-эстетическое развитие	День смеха 1 апреля	Традиция празднования 1 апреля на Руси берет свое начало из язычества. В дохристианские времена в этот день отмечали пробуждение Домового, который, как считалось, зимой впадал спячку, как многие лесные духи и звери. Домовой просыпался недовольным, и встречать его надо было по-особенному. В этот день люди шутили,	1 неделя апреля	Досуг-развлечение	Все возрастные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель

		веселились, смеялись, встречая пробудившегося из спячки Домового. Было принято наряжаться в нелепые одежды, разыгрывать друг друга и валять дурака. Традиция празднования 1 апреля на Руси берет свое начало из язычества. В дохристианские времена в этот день отмечали пробуждение Домового, который, как считалось, зимой впадал в спячку, как многие лесные духи и звери. Домовой просыпался недовольным, и встречать его надо было по-особенному. В этот день люди шутили, веселились, смеялись, встречая пробудившегося из спячки Домового. Было принято наряжаться в нелепые одежды, разыгрывать друг друга и валять дурака.				
Познавательное, социально-коммуникативное развитие	Международный день птиц 1 апреля	Международный день птиц - праздник, близкий сердцу любого человека. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель - сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилета пернатых.	1 неделя апреля	Выставка рисунков: «Домик для встречи перелетных пернатых»	Все группы	Воспитатели
Речевое развитие, социально-коммуникативное	Международный день детской книги, 2 апреля	«В мире прекрасного» Международный день детской книги, 2 апреля. В день рождения великого сказочника	1-2 неделя апреля	Книжечная неделя «Воспитание сказкой»	Все группы	Воспитатели групп

развитие		Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XVII века, российские - с начала XIX века. Книги для детей А.Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки, С.Маршака, К.Чуковского, А.Барто и др. – золотой фонд российской детской книги.				
Физическое развитие	День здоровья, 7 апреля	«Я здоровым быть хочу» День здоровья, 7 апреля «Здоров будешь – все добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчетливо осознает: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром.	1 неделя апреля	Досуг «В здоровом теле – здоровый дух»	Все возрастные группы	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Познавательное, социально-коммуникативное развитие	День космонавтики 12 апреля	Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961г. Ю.А. Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День	2 неделя апреля	Беседы, досуг «История космоса и космонавтики!»	Группы старшего дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель

		космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, - Россия.				
Май						
Социально-коммуникативное развитие	Праздник весны и труда. 1 мая.	1 мая (Праздник труда, День труда, Праздник Весны и Труда, День международной солидарности трудящихся) — праздник, связанный с темой труда, отмечаемый под различными названиями во многих государствах и территориях 1 мая или в первый понедельник мая. В современной России 1 мая отмечается как Праздник Весны и Труда. В нынешней России праздник утратил свой изначальный политический характер. Согласно оценкам некоторых СМИ, для большинства граждан страны этот день — всего лишь повод для развлечений и начало дачно-огородного сезона	1 неделя	Беседы, акции на участке ДОУ	Все возрастные группы	Воспитатели
Социально-коммуникативное развитие	«Добрые традиции и памятные даты» День Победы. 9 мая	«Добрые традиции и памятные даты» День Победы. 9 мая День Победы — праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. В День Победы во многих городах России проводятся военные парады и празднич-	1-2 недели мая	Беседы, торжественное занятие	Дети дошкольного возраста Группы старшего дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель

		ные салюты. В 2010-е годы широкое распространение получили шествия с портретами ветеранов — «Бессмертный полк».				
Физическое развитие	Дорожное движение – достойно уважения	Дорожное движение – достойно уважения Цель конкурса закрепить знания детей о правилах дорожного движения и профилактика детского дорожного травматизма среди школьников.	2-3 неделя мая	Конкурс ПДД	Подготовительная к школе группа	Воспитатели, музыкальный руководитель
Художественно-эстетическое развитие	«В мире прекрасного». Выпускной бал	Выпускной в детском саду – один из важных праздников для детей, родителей и педагогов. Данное мероприятие позволяет детям усвоить смысл праздника, ощутить себя сопричастными к такому важному событию, как первый в жизни выпускной.	4 неделя мая	Праздник «До свиданья детский сад»	Подготовительная к школе группа	Воспитатели, музыкальный руководитель
Познавательное, социально-коммуникативное развитие	«Добрые традиции и памятные даты» 27 мая	День города Санкт-Петербурга, 27 мая. Изучая историю и культуру родного города, ребенок учится любить окружающий мир, ценить поступки и достижения людей, уважать и гордиться землей, на которой он живет. 350 летие со дня рождения Петра 1, 9 июня (2022 год)	4 неделя мая	Беседы, проекты, торжественное занятие (возможны разные формы работы)	Группы дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель
Июнь						
Познавательное, социально-коммуникативное развитие	Международный день защиты детей, 1 июня	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нем приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах	1 неделя июня	Развлечение «Наше счастливое детство»	Все возрастные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель

		мира - от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения. Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества				
Познавательное, социально-коммуникативное развитие	Всемирный день охраны окружающей среды, 5 июня	Всемирный день окружающей среды, установленный ООН и ежегодно отмечаемый 5 июня, является для всех экологов и природоохранных организаций одним из основных способов привлечь внимание мировой общественности к проблемам окружающей среды, а также стимулировать политический интерес и соответствующие действия, направленные на охрану окружающей среды.	2 неделя июня	Труд на участке детского сада	Все возрастные группы	Воспитатели
Речевое развитие	День рождения А.С. Пушкина 6 июня. День Русского языка	День рождения А.С. Пушкина 6 июня Литературное творчество А. Пушкина сопровождает нас в течение всей жизни. Книги великого поэта объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей. С его сказками мы начинаем знакомиться, еще не научившись читать. Мы наизусть знаем многие его произведения и даже в повседневной жизни часто цитируем его. Пушкин – гордость России.	2 неделя июня	Пушкинская неделя «У Лукоморья!» Чтение художественной литературы, стихов, проведение викторины и т.д	Все возрастные группы	Воспитатели
Познавательное, социально-коммуникативное развитие	День России, 12 июня	12 июня. Русь, Россия, Московия, Государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик - так назывались в разные времена государства, на терри-	2 неделя июня	Выставка детских рисунков «Родина моя», беседы	Группы старшего дошкольного возраста	Воспитатели

		тории которых расположена Российская Федерация. День России, отмечаемый 12 июня, - символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян				
Социально-коммуникативное развитие	День памяти и скорби 22 июня	22 июня 1941 года, 76 лет назад в 4 часа утра началась самая разрушительная, жестокая и кровопролитная из всех войн, когда-либо прошедших на нашей планете - Великая Отечественная война: фашистская Германия напала на Советский Союз.	3-4 неделя июня	Беседы, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность	Группы дошкольного возраста	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Июль						
Социально-коммуникативное развитие	Всероссийский день семьи, любви и верности 8 июля	Всероссийский день семьи, любви и верности Всероссийский праздник, получивший название «День семьи, любви и верности», впервые прошел 8 июля 2008 года. Его организатором стал Фонд социально-культурных инициатив. Праздник стал отмечаться ежегодно. Все группы Воспитатели	2 неделя	Рекомендации к проведению семейного досуга, продуктивная деятельность, выставка детских работ «Моя семья»	Все возрастные группы	Воспитатели
Август						
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие	Международный день светофора, 5 августа	Международный день светофора ежегодно отмечается 5 августа - в день, когда был установлен первый электрический светофор, предшественник современных устройств. Компактный автоматический регулировщик дорож-	1 неделя августа	Досуг «Мой друг светофор» - культура поведения на дороге	Группы старшего дошкольного возраста	Воспитатели

		ного движения в городах — светофор избавил человечество от необходимости постоянно дежурить на сложных перекрестках дорог. Рекомендации к проведению семейной игры:				
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие	День государственного флага РФ 22 августа	День Государственного флага Российской Федерации, установленный на основании Указа Президента РФ № 1714 от 20 августа 1994 года «в связи с восстановлением 22 августа 1991 года исторического российского трехцветного государственного флага, овеянного славой многих поколений россиян, и в целях воспитания у нынешнего и будущих поколений граждан России уважительного отношения к государственным символам».	4 неделя августа	Презентации, беседы, продуктивная деятельность	Группы старшего дошкольного возраста	Воспитатели
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие	День физкультурника 27 августа	Но отмечать этот праздник начали гораздо раньше — Всесоюзный день физкультурника был учрежден Постановлением Совета Народных Комиссаров СССР, принятым летом 1939 года. Широкое распространение он получил в 30-х годах 20 века, в первые десятилетия Советской власти, когда коммунистические пропагандисты внедрили лозунг: «В здоровом теле — здоровый дух». Дата проведения Дня физкультурника устанавливалась ежегодно (во вторую субботу августа праздник стали отмечать с 1961 года).	4 неделя августа	Досуг «В здоровом теле – здоровый дух»	Все возрастные группы	Воспитатели, специалисты

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы. (ФОП ДО п.30)

Успешная реализация **Федеральной программы** обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. **признание детства как уникального периода в становлении человека**, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. **решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования** (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3. **обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО**, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4. **учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся** (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5. **создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды**, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6. **построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми**, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
7. **индивидуализация образования** (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8. **выявление, направление в ЦППМС Кировского района Санкт-Петербурга для оказания ранней коррекционной помощи** нуждающимся детям на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей;
9. **совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;**
10. **психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка**, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
11. **вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы** и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12. **формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов**, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13. педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14. **взаимодействие с различными социальными институтами** (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
15. **использование широких возможностей социальной среды**, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
16. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17. **обеспечение возможностей для обсуждения Образовательной программы**, в том числе в информационной среде [на официальном сайте ДООУ, в разделе Образование](#).

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. (ФОП ДО п.31)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

4.2.1. РППС включает организованное пространство:

- ✓ территория ДОО,
- ✓ [групповые комнаты](#),
- ✓ [специализированные, технологические, административные и иные помещения](#),
- ✓ [материалы, оборудование](#),
- ✓ [электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста](#),
- ✓ [материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей](#).
- ✓ РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей.

4.2.2. При проектировании РППС ДОО учитывается:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

4.2.3. С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО РППС соответствует:

- ✓ требованиям ФГОС ДО;
- ✓ образовательной программе ДОО;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- ✓ требованиям безопасности и надёжности.

При определении наполняемости РППС, учитывается целостность образовательного процесса и включено необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

4.2.4. РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- ✓ игровой,
- ✓ коммуникативной,
- ✓ познавательно-исследовательской,
- ✓ двигательной,
- ✓ продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта их развития.

4.2.5. В соответствии с ФГОС ДО РППС:

- ✓ содержательно- насыщенная;
- ✓ трансформируемая;
- ✓ полифункциональная;
- ✓ доступная;
- ✓ безопасная.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. (ФОП ДО п. 32)

4.3.1. В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
2. выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - ✓ оборудованию и содержанию территории;
 - ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - ✓ естественному и искусственному освещению помещений;
 - ✓ отоплению и вентиляции;
 - ✓ водоснабжению и канализации;
 - ✓ организации питания;
 - ✓ медицинскому обеспечению;
 - ✓ приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - ✓ организации режима дня;
 - ✓ организации физического воспитания;
 - ✓ личной гигиене персонала;
 - ✓ выполнению ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
3. выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

4.3.2. ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

4.3.3. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- ✓ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- ✓ оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Образовательной программы;
- ✓ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- ✓ административные помещения, методический кабинет;
- ✓ помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- ✓ помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- ✓ оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

4.5. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ГБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

4.5.1. Образовательная нагрузка

Занятия		С 5 л. до 6 л.	
Образовательные области	Виды	Кол – во в неделю	Время проведения
Познавательное развитие	Познавательное развитие	2	25 мин.
	-Окружающий мир	1 в нед.	
	-Природа	1 в нед.	
	Математические представления (как часть входят сенсорные эталоны и познавательные действия)	1	25 мин.
Речевое развитие	Развитие речи	1	25 мин.
	Подготовка к обучению грамоте	-	-
	Интерес к художественной литературе¹	1	25 мин.
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2	25 мин.
	Лепка	1	25 мин.
	Аппликация	1	25 мин.
	Конструктивная деятельность/Прикладное творчество (со старшей группы)	1 через нед.	25 мин.

	Музыкальная деятельность	2	25 мин.
Физическое развитие	Физическая культура² (в помещении, на прогулке)	3	25 мин.
Общее кол – во в неделю³		15	6 ч. 15 мин.
время в неделю			

- ✓ Область «Речевое развитие» → вид «интерес к художественной литературе» проводится в совместной деятельности воспитателя с детьми, во время проведения режимных моментов, длительность проведения соответствует возрастной группе
- ✓ Область «Физическое развитие» → вид «физическая культура» на прогулке проводится 1 раз в неделю на прогулке в виде спортивных, подвижных игр длительностью в соответствии с возрастом детей

4.5.2. Планирование

4.5.2.1. Календарное планирование в ___ 6 ___ группе 20__23-24__ год

1. с учётом сетки непрерывной – образовательной деятельности, рабочих программ групп, (лексическая тема)
2. циклограммы воспитательно-образовательного процесса с детьми
3. возрастных, индивидуальных особенностей детей, ОП дошкольного образования
4. дидактические, развивающие игры, чтение художественной литературы закрепляют знания детей, полученные в непосредственно образовательной деятельности (согласно теме) на той неделе, на которую пишется планирование, сезона. Планируются в 1 и 2 половине дня.
5. Сокращение названий областей:
П.Р. познавательное развитие, Р.Р. – речевое развитие, С.-К. Р – социально – коммуникативное развитие, Х.-Э.Р. – художественно – эстетическое развитие, Ф.Р. – физическое развитие

Дата		Совместная деятельность педагога с детьми	Индивидуальная работа
Ч.м.г. понедельник	1 половина дня	П.Р. – дидактическая игра «...» закреплять знания детей о мебели. Коммуникация – дидактические игры «...», по развитию речи, на закрепление согласовывать прилагательные и существительные и т.п. Х.-Э.Р. - ознакомление с искусством Рассмотрение картины «автор» «название» и т.п.	Ф.Р. ФОЗОЖ Вася М., Катя, У. МишаЗ. – продолжать формировать умение правильно мыть руки. Познание – ФЭМП закреплять умение у Саши А., Коли Е. сравнивать предметы по длине.
	2 половина дня	С.-К.Р. – руководство сюжетно – ролевой игрой «Семья», закреплять умения сговариваться для игры, распределять роли, выполнять их. ИкХЛ – русская народная сказка «Волк и семеро козлят» С.-К.Р. – работа по нравственно – патриотическому воспитанию. – <i>конкретно</i>	ФОХОЖ – закреплять у Вани, Тани – умение аккуратно одеваться после сна, причёсываться. ФОб – работа по разделу «.....» с ... проиграть ситуацию как вести себя, если потерялся

Рекомендации к планированию индивидуальной работы с детьми:

- ✓ Используются материалы результаты работы с детьми на занятиях, наблюдения педагога за детьми в режимных моментах, планируем то, что плохо усвоил ребёнок, то, что у него не получается, например КГН. Прописывается область, имя ребёнка, содержание работы
- ✓ в индивидуальную работу планируется работа с дежурными, трудовые поручения, в группах раннего возраста, младших, средних дошкольного возраста ежедневно.

4.5.2.2. Циклограмма деятельности с детьми

4.5.2.2.1. Циклограмма образовательной работы с детьми дошкольного возраста примерная

(от 3-7 лет)

1 неделя

Дни недели	1 половина дня	2 половина дня
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Рассматривание предметов, иллюстраций, игрушек. 2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры по развитию речи. 3. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Ознакомление с искусством. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – ролевой игрой. 2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Чтение художественной литературы. 3. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по нравственно – патриотическому воспитанию (см. перспективное планирование).
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Работа в книжном уголке. 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Знакомство с городом. 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры по ознакомлению с предметным окружением (знакомство с материалами, бытовой техникой, одеждой и т.д.). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Игры с мозаикой (разной), конструкторами. 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по экологическому воспитанию. 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ – Ребёнок дома 4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Прослушивание грамзаписей.
Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Разучивание стихотворений. 2. СОЦИАЛЬНО -КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Азбука общения. 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры математического содержания. 4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Работа над развитием описательной 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ – работа в функциональном модуле «Физкультура». 2. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – театрализованные игры, подвижные игры 3. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Ознакомление с искусством (рассматривание картин, предметов народно – прикладного искусства, знакомство с художниками

	речи, обучение составлению описательного рассказа.	иллюстраторами). 4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Чтение художественной литературы.
Четверг	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Настольно – печатные игры. 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ – Дидактические игры по сенсорному развитию (цвет, форма, величина). 3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Диалоги, беседы.	1. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Знакомство с социальным окружением (праздниками и т. п.), психогимнастика. 2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Работа с загадками (структура, отгадывание, сочинение). 3. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – ролевой игрой, подвижные игры.
Пятница	1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Речевые игры 2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - ЗКР. 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Хороводные игры.	1. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - хозяйственно – полезный труд 2. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Работа в уголке изобразительной деятельности. 3. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ – формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

2 неделя

Дни недели	1 половина дня	2 половина дня
Понедельник	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры математического содержания. 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа в уголке природы 3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Работа с фольклором (пословицы,	1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – ролевой игрой. 2. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Работа в уголке художественной деятельности, в том числе и ди-

	поговорки, загадки и т.д.)	дактические игры. 3. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ – Ребёнок и другие люди
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Рассказывание сказок, пересказ литературных произведений, развитие связной речи. 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры на обобщение понятий (классификация, Д.и. «Кто лишний» и др.) 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры на развитие психических процессов (память, внимание, воображение, мышление). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Руководство конструктивно – модельной деятельностью. 2. КОММУНИКАЦИЯ - ЗКР. 3. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - Хороводные игры. 4. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Исследовательская деятельность (опыты, измерения и т.п.).
Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Экологическая работа. 2. ПОЗНАНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры по знакомству детей со временем. 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры по сенсорному развитию. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – ролевыми играми. 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ – Ребёнок на улице.. 3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Чтение художественной литературы. 4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Работа с бумагой (изготовление поделок, игрушек, аппликация и т.д.)
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Беседы, диалоги с детьми разного содержания. 2. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Азбука общения, этюды, игры имитации эмоциональное благополучие ребёнка 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - театрализованные игры. 2. РОЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Развитие речевого творчества детей (работа над сказкой и т.п.) 3. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Валеологическая работа в том

	3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Настольно – печатные игры, игры с пазлами.	числе и дидактические игры.
Пятница	1. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Ознакомление с искусством. 2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Чтение художественной литературы, дидактические игры, ЗКР.	1. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ хозяйственно – полезный труд 2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Хороводные игры. 3. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Работа в уголке изобразительной деятельности.

3 неделя

Дни недели	1 половина дня	2 половина дня
Понедельник	1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Работа над связной речью (работа над грамматическим строем речи, составление рассказов, пересказ и т.д.) 2. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - игры импровизации, игры с движениями, пальчиковая гимнастика. 3. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ – формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – ролевыми играми. 2. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по воспитанию культуры общения (беседы, ситуации, импровизации) 3. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ – работа в функциональном модуле «Физкультура»
Вторник	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры математического содержания. 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры по ознакомлению детей с предметным миром (формирование понятий). 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Настольно – печатные игры.	1. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ- Руководство конструктивно – модельной деятельностью, 2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ- Чтение художественной литературы. 3. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ – работа в функциональном модуле «Музыка».

Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по воспитанию культуры общения (беседы, ситуации и т.п.). 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры природоведческого содержания. 3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Игры по развитию связной речи. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – ролевыми играми. 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Хороводные игры. 3. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Игры с мозаикой.
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры математического содержания. 2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Работа над фольклором (потешки, скороговорки, пословицы, поговорки, загадки). 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по формированию естественно – научных представлений (рассматривание коллекций, опыты). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Работа в зоне театрализованной деятельности. 2. СОЦИАЛИЗАЦИЯ - Беседы, игры по нравственно – патристическому воспитанию (см. перспективное планирование). 3. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - Народные игры. Хороводы.
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> 1. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - Работа в зоне художественной деятельности. (закрепление техники рисования, дидактические игры). 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ – Ребёнок и природа 	<ol style="list-style-type: none"> 1. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ – хозяйственно – полезный труд 2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Чтение художественной литературы, разучивание стихов.

4 неделя

Дни недели	1 половина дня	2 половина дня
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по развитию мелкой моторики (пальчиковая гимнастика, шнуровки, обводки и т.п.). 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры настольно печат- 	<ol style="list-style-type: none"> 5. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Руководство конструктивно – модельной деятельностью. 1. СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ – Ребёнок и другие люди

	<p>ным материалом.</p> <p>3. КОММУНИКАЦИЯ - Разучивание стихотворений.</p>	<p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - ЗКР</p> <p>3. СОЦИАЛЬНО – КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по нравственно – патриотическому воспитанию (см. перспективное планирование).</p>
Вторник	<p>1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры детей с настольно – печатными играми, пазлами.</p> <p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Игры по ознакомлению с грамматическим строем речи.</p> <p>3. ПОЗНАНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕИЕ - Работа по экологическому воспитанию.</p>	<p>4. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - театрализованные игры.</p> <p>1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Развивающие игры, игры с мозаиками.</p> <p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ – чтение художественной литературы</p>
Среда	<p>1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения и т.д.).</p> <p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Речевое творчество детей (придумывание сказок, конца к сказкам, сказки наоборот и т.д.), работа с книгами.</p>	<p>1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Исследовательская деятельность.</p> <p>2. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – ролевой игрой.</p> <p>3. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по художественно – эстетическому воспитанию.</p>
Четверг	<p>1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ - Беседы, диалоги с детьми.</p> <p>2. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - сюжетно – ролевые игры</p> <p>3. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Беседы, рассматривание иллюстраций, игры связанные со знакомством детей со своим организмом.</p>	<p>1. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Работа с бумагой.</p> <p>2. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - Хороводные, подвижные игры.</p> <p>3. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – Театрализованные игры.</p> <p>4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Чтение и обсуждение художественной литературы.</p>

Пятница	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по закреплению у детей знаний о природе нашей страны. 2. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Развитие художественного творчества детей. 3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ- ЗКР.	1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Рассматривание картин, иллюстраций. 2. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ – хозяйственно – полезный труд 3. Игры по желанию детей.
----------------	---	--

4.5.2.2.4. Циклограмма ежедневной образовательной работы с детьми на прогулке

Ежедневно утро, вечер (ФОП ДО п.24.15)

№ п.п.	Содержание
1.	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней (см. Циклограмму наблюдений с детьми в природе)
2.	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
3.	экспериментирование с объектами неживой природы
4.	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
5.	элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО
6.	свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу
7.	проведение спортивных праздников (при необходимости)

✓ Планирование ведется в соответствии с ОП дошкольного образования ГБДОУ детского сада №10, комплексно тематическим планированием, возрастными, индивидуальными особенностями детей.

4.5.2.2.5. Циклограмма наблюдений с детьми в природе (примерная)

Дни недели	Вид деятельности
------------	------------------

Понедельник	Наблюдение за небом, если есть осадками, светилами: солнцем, тучами, луной, звёздами.
Вторник	Наблюдение за деревьями, растениями.
Среда	Наблюдение за птицами, животными ближнего окружения.
Четверг	Наблюдение за осадками, лужами, состоянием воды, земли (замерзание, оттаивание, иней, роса).
Пятница	Наблюдение за людьми: их одеждой, трудом, машинами, специальным транспортом.

*Пояснения:

Планирование ведется в соответствии с ОП дошкольного образования ГБДОУ детского сада №10, комплексно тематическим планированием, возрастными особенностями детей.

- ✓ Живая природа: растения, птицы, люди, насекомые
- ✓ Неживая природа: небо, облака, небесные светила, осадки, земля
- ✓ Температура воздуха, какие изменения происходят от её изменения.

4.5.3. Комплексно-тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период изучения темы определяется педагогом в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей, конкретной группы, специфики их образовательных потребностей и интересов. Изучение сезонных изменений ведется в течение соответствующего времени года. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием и учебным планом.

В соответствии ФГОС ДО Программа реализуется по комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса, который предполагает объединение содержания деятельности с детьми вокруг определенных тем, событий, праздников.

Основой для всех групп ДОУ является тема месяца, которая усложняется в зависимости от возрастной группы и конкретизируется педагогами, исходя из планирования реализации проектов, корректируется в начале года.

Примерное комплексно-тематическое планирование

4.5.3.1. Старшая группа №6.

Комплексно – тематическое планирование в старшей группе № 6.

тема	цели
сентябрь	
1. «В мире людей»	Цель: Знакомство с детьми и с группой
2. «Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты»	Цели: учить детей различать фрукты и овощи по внешним признакам, называть их.
3. «Моё имя»	Цели: снижаем уровень тревожности и агрессивности, развитие коммуникативных навыков, речи.
4. «Овощи и фрукты» - 2-ая часть.	Цели: Продолжаем знакомство с видами овощей и фруктов, вводим понятие – ягоды. Рассказываем детям о пользе овощей и фруктов для человека.
5. «Моя родословная»	Цели: дать первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношениях.
6. «Признаки осени»	Цели: уточнить представления о двух временах года – лете и осени, учить находить признаки осени и лета на картинках.
7. «Правила и безопасность дорожного движения»	Цели: дать представление об основных правилах на дороге в городе, учить определять знаки переходов, сигналы светофора.

8. «Грибы»	Цели: Научить различать съедобные и несъедобные грибы, познакомить с особенностями внешнего вида и роста грибов.
октябрь	
1 «Наша одежда. Сезонная одежда»	Цели: уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей, потребность в одежде присуща только людям.
2. «Золотая осень»	Цели: закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе, обобщить представления о характерных признаках осени, учить названия месяцев осени.
3. «Профессии людей»	Цели: закрепить знания детей о профессиях, расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям.
4. «Рассказывание о хлебе»	Цели: дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом, рассказать, откуда берётся хлеб, как его делают.
5. «Золотая хохлома»	Цели: познакомить с историей промысла, особенностях хохломской росписи.
6. «Деревья и кустарники нашего двора»	Цели: закрепить знания о понятиях «дерево», «кустарник», «травы», о многообразии размеров, форм.
7. «В гостях у бабушки Федоры»	Цели: закрепить знания о мебели, различных материалах, из которых изготавливают мебель.
8. «Деревья»	Цели: познакомить с названиями деревьев и кустарников, учить различать их по внешним признакам, вспомнить строение.
ноябрь	
1. «Страна моя родная».	Цели: Формировать представление о разнообразии природы нашей страны, показать красоту родной природы, воспитывать бережное отношение к ней; вспомнить название страны, столицы и родного города.
2. Птицы перелетные.	Цели: Дать детям представление о перелетных птицах; (внешний вид, среда обитания) их разнообразие.
3. «Мой родной край»	Цели: закрепить знания детей о родном городе, о зданиях архитектуры, гербе города и его символике, название улиц, достопримечательности; о природных особенностях родных мест. развивать логическое мышление, память, речь, воображение, умение отвечать полными предложениями. воспитывать любовь к родному краю, желание лучше узнать его; воспитывать любовь к природе, правильно с ней обращаться.

4. «Животный мир нашего края»	Цели: обобщить знания детей о диких животных средней полосы, объяснить, что в природе всё взаимосвязано.
5. «Дом, в котором я живу»	Цели: систематизировать знания о различных видах жилья человека, формировать стремление к познанию окружающего мира, расширить знания по теме «Семья».
6. «Как звери готовятся к зиме?»	Цели: систематизировать знания детей о жизни зверей в зимний период.
7. «Дымковская игрушка»	Цели: рассказать историю дымковской игрушки, сформировать знания об особенностях росписи игрушек, колорите.
8. «Домашние животные»	Цели: закрепить знания о домашних животных и их детёнышей, знания об их названии и пользе для человека.
декабрь	
1. «Виды транспорта: наземный»	Цели: объяснить детям, что существуют различные виды транспорта, рассматриваем примеры, рассказать о видах наземного транспорта.
2. «Времена года. Зима»	Цели: закреплять знания о временах года (в особенности о зиме) и связанных с ними природных явлениях.
3. «Водный транспорт»	Цели: закрепить названия водных видов транспорта, проследить вместе с детьми историю развития водного транспорта.
4. «Наши друзья – пернатые» (зимующие птицы)	Цели: учить детей делить птиц на перелётных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добычи.
5. Транспорт (воздушный)	Цели: Обобщить и уточнить знания детей о воздушном транспорте.
6. «Животный мир Крайнего Севера Земли»	Цели: познакомить детей с особенностями природы Крайнего Севера.
7. «Новый Год у ворот»	Цели: формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения.
8. «Ёлочка – зелёная иголочка»	Цели: продолжать формировать у детей представления о деревьях на примере новогодней ели.
январь	
1. «Народные праздники на Руси»	Цели: продолжать формировать у детей эмоциональные качества: удивление, восхищение, умение отвечать на вопросы
2. «Проказы Матушки - Зимы»	Цели: обогащать и расширять знания детей о зиме, развивать внимание и наблюдательность.

3. «Одежда – национальные костюмы»	Цели: расширить представление детей о национальной культуре, познакомить детей с историей национального костюма, воспитывать интерес и уважение к нац. традициям.
4. «Животный мир жарких стран»	Цели: объяснить детям, что мы понимаем под словами «жаркие страны», рассказать о природных зонах Африки.
5. Блокада Ленинграда.	Цели: Сформировать представление детей об истории нашего города, о реальных героях, воспитывать патриотизм.
6. «Характеристика зимних месяцев: январь и февраль»	Цели: изучить характерные признаки зимы в неживой природе, зимние явления природы.
февраль	
1. «Любимые сказки Пушкина»	Цели: расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина, учить на примере героев сказок А.С. Пушкина правильно оценивать поступки людей.
2. «Кто живет на подоконнике?» (Комнатные растения)	Цели: продолжать формировать умение детей узнавать цветок по описанию, умение ухаживать за растениями
3. Народные праздники на Руси: Масленица.	Цели: Познакомить с историей народного праздника.
4. «Изменения в природе»	Цели: обобщить знания детей об изменениях в природе весной, побеседовать о народных весенних приметах.
5. Военные профессии. Военная техника.	Цели: Расширить знания детей о Российской Армии, уточнить представления детей о родах войск.
6. «Рассказ о лягушках»	Цели: повторить и расширить представления детей о земноводных, обогатить знания новыми сведениями о жизни лягушек.
7. «Вода в жизни человека»	Цели: совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека, о свойствах воды.
8. Что мы знаем о рыбах?	Цели: Познакомить детей с признаками и разнообразием рыб, формировать умения определять принадлежность животного к своей группе.
март	
1. «Беседа о маме»	Цели: дать представление о значимости матери для каждого человека, воспитывать уважительное доброжелательное отношение к маме, рассказать о Международном женском дне.
2. Ранняя весна.	Цели: Расширить представление детей о сезонных изменениях в природе весной.

3. «Свойства древесины»	Цели: расширить представления о древесине, качествах и свойствах.
4. «Свойства полезных ископаемых»	Цели: познакомить со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов.
5. «Устное народное творчество: сказки»	Цели: вспомнить прочитанные сказки, поговорить о характерах главных героев, рассматривание различных иллюстраций и книг.
6. «Человек – часть природы»	Цели: обобщить знания детей об охране природы.
7. «В гостях у художника»	Цели: развивать творческое воображение, познакомить с понятиями «портрет», «пейзаж», «натюрморт».
8. «Домашние птицы и их детёныши»	Цели: систематизировать представления о домашних птицах, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей.
апрель	
1. День смеха.	Цели: Закрепить представление детей о празднике – День смеха.
2. «Здравствуй, весна!»	Цели: продолжить знакомить с сезонными изменениями в природе, с весенними изменениями в жизни животных и растений.
3. Покорение космоса.	Цели: Познакомить детей с историей основания космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор детей путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики.
4. «Человек – часть природы»	Цели: обобщить знания детей об охране природы.
5. «История создания стекла»	Цели: познакомить детей со стекольным заводом и его изделиями, расширить и систематизировать знания детей о производстве стекла.
6. «Лес – это богатство. Правила поведения в лесу»	Цели: раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей.
7. «Календарь»	Цели: учить детей ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени, знать свой день рождения.
8. «Эти удивительные насекомые»	Цели: познакомить детей с разнообразным миром насекомых.
май	
1. «Праздник весны и труда»	Цели: продолжить знакомить ребят с праздниками, которые отмечают в нашей стране. Дать детям представление о празднике 1 мая, познакомить воспитанников с языческими корнями праздника- с древней языческой богиней плодородия - Майей, и символом майского дерева, с историей рождения праздника, с традициями празднования этого праздника в Советском Союзе и современном мире...

2. «Мы идём на луг»	Цели: познакомить детей с особенностями луга, с отдельными растениями и животными.
3. 9-мая праздник памяти и славы.	Цели: Развивать патриотические чувства. Формировать чувство гордости за свою Родину, за героизм нашего народа.
4. «Цветущая весна»	Цели: помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны.
5. «Государственная символика России, гимн России» «Москва – столица России»	Цели: закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны, познакомить детей с символикой России.
6. «Лесные и садовые ягоды»	Цели: уточнить сведения о лесных и садовых ягодах.
7. Мой город-Санкт-Петербург.	Цели: Способствовать патриотическому воспитанию детей, привитию любви к родному городу через художественно-эстетическое и познавательное развитие детей.
8. Лето	Цели: Закрепить знания о временах года, о сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года.

Педагоги ежегодно вносят изменение в комплексно тематическое планирование с учетом возраста, индивидуальных особенностей детей, годовых задач.

4.5.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; в ДОУ

№ п.п.	Традиция	Описание	Возрастная группа
1	«Сон под спокойную музыку»	Ежедневно детей укладывают под спокойную музыку, классику, колыбельные	№6 (старший дошкольный возраст)
2	«Чтение перед дневным сном»	10-15 мин. ежедневно, в начале тихого часа	№6 Дошкольный возраст
3	«Колядки»	Приуроченный к святкам ритуал посещения групп группой участников, которые исполняли «благопожелательные» приговоры и песни в адрес хозяев дома, за что получают угощение. Готовят дети старших дошкольных групп, учат колядки, празднуют в зале, коля-	№6 (старший дошкольный возраст)

		довщики посещают группы детей младшего дошкольного возраста, кабинеты сотрудников. Готовит музыкальный руководитель, воспитатели групп, участвуют сотрудники ДОУ.	
4	«День снятия блокады»	Проводится 26.01 ежегодно. Проводится торжественное занятие в музыкальном зале. Предшествует предварительная работа в НОД. Познавательное развитие, продуктивная деятельность, дети собирают книгу памяти, проводятся выставки детских работ. Приглашаем ветеранов. Готовит музыкальный руководитель, воспитатели групп, участвуют сотрудники ДОУ.	№6 (старший дошкольный возраст)
5	«Масленица»	Досуг на улице, Гулянье, конкурсы, катание на санках, хоры, сжигание масленицы, угощение блинами, привлечение родителей. Готовит музыкальный руководитель, воспитатели групп, участвуют сотрудники ДОУ.	Принимают участие дети с 2 лет
6	«День смеха»	Досуги – развлечения для создания хорошего, весёлого настроения, конкурсы, розыгрыши, готовит музыкальный руководитель с воспитателями групп, родители	Дети дошкольного возраста
7	«День Победы»	Праздник. Проводится ежегодно. Предшествует предварительная работа в НОД. Познавательное развитие, продуктивная деятельность, приглашаются ветераны, возлагаются цветы у дота на Ленинском проспекте. Готовит музыкальный руководитель, воспитатели групп, родители.	Дети старшего дошкольного возраста.
8	«День города»	Праздник. Проводится ежегодно. Предшествует предварительная работа в НОД. Познавательное развитие, продуктивная деятельность, Готовит музыкальный руководитель, воспитатели групп, родители.	Дети старшего дошкольного возраста.
9	«Зелёный огонёк»	Досуг по правилам дорожного движения. Готовит музыкальный руководитель, воспитатели групп.	Дети дошкольного возраста.

4.5.5. Режимы

4.5.5.1. Режим дня (корректируются ежегодно размещены на [официальном сайте](#) в разделе [образование](#))

4.5.5.1.1. Холодный период года

Холодный период года (сентябрь - апрель)

Режимные моменты	Старшая группа №6
	С 5 л. до 6 л.
Утренний приём детей, игры, дежурство, гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, дежурства, завтрак	8.25-8.50
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Занятия (образовательная нагрузка)	9.00-9.25 9.35-09.55
Совместная деятельность педагога с детьми	10.10-10.35 ¹
Второй завтрак	10.35-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.20
Возвращение с прогулки	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.50-15.20
Подъём, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры, игры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Чтение художественной литературы, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная, театрализованная и др.)	15.50-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход де-	17.30-19.00

тей домой	
-----------	--

4.5.5.1.2. Тёплый период года

Режимные моменты	Старшая группа
	С 5 л. до 6 л.
Утренний приём детей на улице, игры, индивидуальная работа с детьми, утренняя гимнастика (в благоприятную погоду)	7.00-8.30
Возвращение в группу	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Игры, совместная деятельность, чтение художественной литературы	9.00-9.45
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия ¹ , совместная образовательная деятельность, индивидуальная работа, игры, наблюдения	10.40-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.20-12.30
Обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Подъём, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры, игры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность ² детей	15.50-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд детей на участке), уход детей домой	16.40-19.00

Примечания:

¹-Занятия при благоприятной погоде проводится на улице;

²-самостоятельная деятельность детей при благоприятной погоде проводится на улице.

4.5.5.2. Режим двигательной активности

Режимные моменты		периодичность	С 5 л. до 6 л.
Утренняя гимнастика		ежедневно	10 мин.
Подвижные игры		ежедневно	10 мин.
НОД Физическое развитие		3 раза в неделю	25 мин.
НОД Художественно- эстетическое развитие→Музыкальная деятельность		2 раза в неделю	25 мин.
Двигательная разминка во время перерыва между НОД		ежедневно	10 мин.
Физкультурные минутки		ежедневно	3 мин.
Прогулка	П. игра, физические упражнения	ежедневно	25 мин.
	Самостоятельная двигательная активность	ежедневно	40 мин.
Дыхательная гимнастика		ежедневно	1 мин.
Гимнастика для глаз		ежедневно	1 мин.
Закаливающие процедуры		ежедневно	3 мин.
Самостоятельные игры, упражнения, игры малой подвижности в режиме дня		ежедневно	60 мин.
Бодрящая гимнастика		ежедневно	10 мин.
Подвижные игры.		ежедневно	5 мин.
Хороводные игры и игры малой подвижности		ежедневно	5 мин.
Закаливающие процедуры		ежедневно	3 мин.
Дыхательная гимнастика		ежедневно	1 мин.
Досуг		2 раза в неделю	25 мин.
Прогулка (самостоятельная двигательная деятельность)		ежедневно	40 мин.

4.5.5.3. Гибкий режим дня детей

Моменты	Причины замены	Варианты замены
Регламентированная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Погодные условия ✓ Состояние здоровья ребёнка ✓ Эмоциональное состояние ребёнка (отсутствие желания, адаптационный период) ✓ Карантин 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровая деятельность ✓ Прогулка ✓ Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе, музыкальном зале ✓ Подвижные игры
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Погодные условия ✓ Состояние здоровья ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровая деятельность ✓ Самостоятельная деятельность ✓ Экскурсии по детскому саду ✓ Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе, музыкальном зале ✓ Подвижные игры
Дневной сон	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Задержка питания ✓ Состояние здоровья детей ✓ После болезни 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сон (увеличение времени дневного сна с дальнейшей подвижкой режимных моментов)

4.5.5.4. [Примерный перечень художественной литературы \(ФОП ДО 33.1](#) 5до 6 лет.

Социально – коммуникативное развитие

- ✦ Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы», рук. авторского коллектива Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Москва, Мозаика – Синтез, 2014 г.
- ✦ Учебно – методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Детство-Пресс», 2004 год

Разделы:

Ребёнок и другие люди

Ребёнок и природа

Ребёнок дома

Ребёнок и другие люди

Эмоциональное благополучие ребёнка

✦ Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. М. Мозаика – синтез, 2006-2010

✦ -М.Б. Зацепина Дни воинской славы. Патриотическое воспитание в детском саду и дома. М. Мозаика-синтез, 2008-2010

- ✦ Л.В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М. Мозаика-синтез, 2007-2010
- ✦ -В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Нравственное воспитание в детском саду.
- ✦ В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет. М. Мозаика-синтез, 2007-2010
- ✦ М.Д. Маханёва Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников. М. Творческий центр 2009
- ✦ Т.И. Подрезова Планирование конспекты занятий по развитию речи детей. Патриотическое воспитание. . М. Айрис пресс 2007
- ✦ Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова, И.А. Щербакова, М. Аркти 2003
- ✦ Т.И. Оверчук Маленькие Россияне. м. 2005
- ✦ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Б. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. М. Мозаика-синтез, 2005-2010
- ✦ Л.В. Куцакова Конструирование в детском саду М. Мозаика – синтез, 2008-2010
- ✦ Л.В. Куцакова Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. М. Мозаика-синтез, 2007-2010
- ✦ Р.Б.Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева Безопасность. Рабочая тетрадь №1, СПб, Детство-пресс
- ✦ Р.Б.Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева Безопасность. Рабочая тетрадь №2, СПб, Детство-пресс
- ✦ Р.Б.Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева Безопасность. Рабочая тетрадь №1, СПб, Детство-пресс
- ✦ Г.А. Галеева, С.М. Гаффарова, З.Л. Ишниязова, Р.Ш. Ахмадиева Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах. Казань 2009
- ✦ Е.Ю. Кониная Азбука безопасности на дороге тетрадь для детей 5-6 лет. М. Айрис пресс 2007
- ✦ Н.И. Клочанов Дорога, ребёнок, безопасность. Методическое пособие по правилам дорожного движения. Ростов-на-Дону Феникс 2004

Познавательное развитие

- ✦ Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы», рук. авторского коллектива Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Москва, Мозаика – Синтез, 2014 г.
- ФЭМП**
- ✦ Н.А. Арапова – Пискарёва. Формирование элементарных математических представлений. Мозаика-Синтез, 2006-2010
- ✦ И.А. Пономарёва, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. Мозаика-Синтез, 2009-2010
- Развитие познавательно – исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы**
- ✦ О.Б. Дыбина Ребёнок и окружающий мир. Мозаика-Синтез, 2005-2010
- ✦ О.Б. Дыбина Предметный мир как средство формирования творчества детей Мозаика-Синтез, 2002
- ✦ О.Б. Дыбина Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов. М. 1999
- ✦ О.Б. Дыбина Предметный мир как источник познания социальной действительности. Самара1997
- ✦ О.А. Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2005-2010
- ✦ Т.Д. Нуждина Энциклопедия для малышей чудо – всюду мир вещей ярославль, Академия К° 1999

Речевое развитие

- ✦ Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы», рук. авторского коллектива Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Москва, Мозаика – Синтез, 2014 г.

- ✦ Гербова В.В., Развитие речи. М.: «Москва-Синтез», 2005;
- ✦ Гербова В.В., Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010;
- ✦ Гербова В.В., Занятия по развитию речи в разновозрастной группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010;
- ✦ Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок, М., Мозаика –Синтез, 2005-2010;
- ✦ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, М., Мозаика –Синтез, 2005-2010;
- ✦ И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Умные пальчики. Методическое пособие. СПб. Невская нота 2009
- ✦ В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Мозаика-Синтез, 2005-2010
- ✦ сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. М. 2005

Художественно - эстетическое развитие

- ✦ Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы», рук. авторского коллектива Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Москва, Мозаика – Синтез, 2014 г.
- ✦ Программа и конспекты занятий «Конструирование и художественный труд в детском саду», Л.В. Куцакова, Сфера, Сосква 2005 год
- ✦ Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. Мозаика-Синтез, 2008-2010
- ✦ Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2006-2010
- ✦ Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Мозаика – синтез 2005
- ✦ Т.С. Комарова Обучение дошкольников технике рисования. М. 2005
- ✦ Т.С. Комарова Детское художественное творчество. С 2-7 лет. Мозаика – синтез 2005
- ✦ Т.С. Комарова, О.Ю. Филлипп Эстетическая развивающая среда М.2005
- ✦ Т.С. Комарова, А.И. Савенков Коллективное творчество дошкольников М.2005
- ✦ под редакцией Т.С. Комаровой Народное искусство в воспитании детей. М. 2005
- ✦ О.А. Соломенникова Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Мозаика – синтез 2005
- ✦ Н.Б. Халезова Декоративная лепка в детском саду. М. Сфера 2005
- ✦ А.А. Фадеева Рисуем без кисточки. Ярославль, Академия развития 2006
- ✦ Г.Н. Давыдова Пластилинография для малышей. М. 2008
- ✦ А.С. Галагов, С.Н. Корнилова, С.Л. Куликова Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. М. 2000
- ✦ -Н.А. Курочкина Знакомство с натюрмортом Детство – пресс 1999
- ✦ Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Владос 2000
- ✦ М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2005-2010
- ✦ М.Б. Зацепина Культурно – досуговая деятельность. М. 2004
- ✦ М.Б. Зацепина Культурно – досуговая деятельность в детском саду Мозаика-Синтез, 2005-2010
- ✦ М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Народные праздники в детском саду
- ✦ И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день (Старшая группа) Конспекты с аудиоприложениями СПб, Композитор, 2008
- ✦ С.М. Коротаева Здравствуй музыка. СПб2008
- ✦ Т.Э. Тютюнникова Песенки – бусинки. Материалы семинара №1 М.2010

- ✦ Т.Э. Тютюнникова Учуь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение. Материалы семинара №1,2 М.2009
- ✦ Т.Э. Тютюнникова Звёздная дорожка. Материалы семинара №1 М.2008
- ✦ Т.Э. Тютюнникова Систематическое планирование курса музицирования для дошкольников и младших школьников М.2010
- ✦ -Т.Э. Тютюнникова Крошечная музыка.Хрестомация для слушания музыки для дошкольников. М.2010
- ✦ С.М. Коротаева Здравствуй музыка. СПб 2008
- ✦ Е. Забурдяева, Н. Перунова Учебное пособие по элементарному музицированию и движению. Посвящение Карлу Орфу. Выпуск 1 речь и движение. Невская нота 2008
- ✦ О.В. Кацер Игровая методика обучению детей пению. СПб Музыкальная палитра 2008
- ✦ Т.А. Затимина, Л.В. Стрепетова Музыкальная ритмопластика. М. Глобус 2009
- ✦ А.И. Буренина ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. СПб. 2000
- ✦

Физическое развитие

- ✦ Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы», рук. авторского коллектива Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Москва, Мозаика – Синтез, 2014 г.
- ✦ Учебно – методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Детство-Пресс», 2004 год Раздел «Здоровье ребёнка»
- ✦ Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Старшая Мозаика – Синтез, 2009-2010.
- ✦ Э.Я. Степаненкова Методика физического воспитания. М. 2005
- ✦ Э.Я. Степаненкова Методика проведения подвижных игр. М. 2008-2010
- ✦ Э.Я. Степаненкова Физическое воспитание в детском саду. М. 2005-2010
- ✦ И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Мозаика – Синтез, 2009-2010;
- ✦ Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Мозаика – Синтез, 2009-2010

