

Государственное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №10  
Кировского района  
Санкт- Петербурга

«Принято»:  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада №10  
Кировского района  
Санкт – Петербурга  
Протокол № 1 от 31.08.2023

«Утверждаю»  
Заведующий ГБДОУ детского сада  
№10  

---

Лимонова М.В.  
Приказ № 18 от 31.08.2023  
М П

**Рабочая программа  
Младшей группы № 5  
ГБДОУ детский сад № 10  
Кировского района Санкт-Петербурга**

**Санкт - Петербург  
2023 г.**

## **Оглавление**

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>5</b>
<b>1.1. Целевой раздел обязательной части.....</b>	<b>5</b>
<b>1.1.1 Пояснительная записка .....</b>	<b>5</b>
<b>1.1.1.1. Цели Программы (ФОП ДО п. 14.1).....</b>	<b>7</b>
<b>1.1.1.2. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе .....</b>	<b>8</b>
<b>1.1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....</b>	<b>9</b>
<b>1.1.1.3.1. Возрастные особенности развития детей младшей группы (от 3 до 4 лет) .....</b>	<b>10</b>
<b>1.1.1.5.2. Цели, задачи вариативной части Программы .....</b>	<b>14</b>
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ГРУППЫ № 5.15</b>	<b>15</b>
<b>2.1. Социально-коммуникативное развитие детей от 3 до 4 лет. ФОП ДО п.18.4. ....</b>	<b>15</b>
<b>2.2. Познавательное развитие детей от 3 до 4 лет. (ФОП ДО п. 19.4).....</b>	<b>17</b>
<b>2.3. Речевое развитие детей от 3 до 4 лет. (ФОП ДО п. 20-20.8.) .....</b>	<b>19</b>
<b>2.4. Художественно-эстетическое развитие детей от 3 до 4 лет. (ФОП ДО п.21-21.8.) .....</b>	<b>21</b>
<b>2.5. Физическое развитие детей от 3 до 4 лет. ....</b>	<b>26</b>
<b>2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов .....</b>	<b>28</b>
<b>ФОП ДО .....</b>	<b>29</b>
<b>2.6.5. Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей.....</b>	<b>30</b>
<b>п.23.8, .....</b>	<b>30</b>
<b>2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. 31</b>	<b>31</b>
<b>2.7.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФОП ДО п.24.1.).....</b>	<b>31</b>
<b>2.7.2. Игра (ФОП ДО п. 24.5-24.6) занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.....</b>	<b>32</b>
<b>2.7.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. 32</b>	<b>32</b>
<b>2.7.3.1. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. .....</b>	<b>32</b>
<b>2.7.3.2. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. (ФОП ДО п.24.18-24.22).....</b>	<b>34</b>
<b>2.7.4. Способы и направления поддержки детской инициативы. (ФОП ДО п.25.4-25.7).....</b>	<b>35</b>
<b>2.7.4.1. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:.....</b>	<b>35</b>

<b>2.7.4.2. ФОП ДО п. 25.5 с. 159-25.7 с. 160 .....</b>	36
<b>2.7.4.3. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.....</b>	36
<b>2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.</b> (ФОП 26.1-26.11).....	37
<b>2.8.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: .....</b>	37
<b>2.8.2. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач: .....</b>	37
<b>2.8.3. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов: .....</b>	37
<b>2.8.4. Деятельность педагогического коллектива группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям: .....</b>	38
<b>2.8.5. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей. ....</b>	38
<b>2.8.6. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности: .....</b>	38
<b>2.8.7. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):.....</b>	39
<b>2.8.8. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. ....</b>	39
<b>2.9.3. Парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова).....</b>	41
<b>2.10. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой (ФОП ДО п.27-28.4)</b> .....	45
<b>3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ .....</b>	47
<b>3.1. Целевой раздел .....</b>	47
ссылка ФОП ДО .....	47
<b>3.2. Содержательный раздел .....</b>	51
29.3.....	51

<b>3.2.1. Уклад ГБДОУ №10 Кировского района Санкт-Петербурга .....</b>	<b>51</b>
29.3.1.....	51
<b>3.2.2 Общности дошкольного образовательного учреждения.....</b>	<b>55</b>
29.3.3.....	55
<b>3.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>59</b>
29.4.....	59
Календарный план воспитательной работы в ДОУ .....	60
<b>4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>83</b>
4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. (ФОП ДО п. 32).....	83
4.3.1. В группе №5 созданы материально-технические условия, обеспечивающие: .....	83
4.3.2. Группа №5 оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.....	83
4.3.3. Группа №5 имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической и хозяйственной деятельности:.....	83
4.3.4. Описание материально-технического обеспечения Программы техническими средствами обучения и воспитания.....	84
4.4. Кадровые условия реализации программы .....	84
4.5. Планирование образовательной деятельности .....	84
4.5.1. Образовательная нагрузка.....	86
<b>4.5.2. Планирование .....</b>	<b>87</b>
4.5.2.1.Календарное планирование в _____ группе 20____ год.....	87
4.5.2.2.3. Циклограмма образовательной работы с детьми дошкольного возраста примерная	88
4.5.2.2.4. Циклограмма ежедневной образовательной работы с детьми на прогулке.....	94
<b>4.5.2.2.5. Циклограмма наблюдений с детьми в природе (примерная) .....</b>	<b>95</b>
<b>4.5.3. Комплексно-тематическое планирование .....</b>	<b>96</b>
4.5.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; в ДОУ .....	100
4.5.5. Режимы.....	102
<b>4.5.5.2. Режим двигательной активности.....</b>	<b>102</b>
<b>4.5.5.3. Гибкий режим дня детей .....</b>	<b>103</b>
<b>4.5.5.5. Обеспечение программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....</b>	<b>103</b>

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Целевой раздел обязательной части**

#### **1.1.1 Пояснительная записка**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 10 Кировского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – ГБДОУ № 10) осуществляет образовательную деятельность на 1 площадке, расположенной адресу: Санкт-Петербург, бульвар Новаторов, д.7, литера А.). В младшей группе № 5 общеразвивающей направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой младшая группа №5 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 3 до 4 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой.

**Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:**

- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Министерстве России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Министерстве России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- ✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Министерстве России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Министерстве России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- ✓ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Министерстве России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- ✓ Региональная компонент по СПБ и Лен.область
- ✓ Устав государственного дошкольного бюджетного образовательного учреждения детского сада № 10 Кировского района Санкт-Петербурга, утверждённый распоряжением Комитета по образованию от 22.07.2022 №1456;
- ✓ Программа развития ГБДОУ детского сада № 10 Кировского района Санкт-Петербурга;
- ✓ Иные муниципальные и локальные документы.

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО).

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия:

образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ;

инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их обра-

зовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения <http://dou10.kirov.spb.ru>, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел [«Образование»](#).

#### **1.1.1.1. Цели Программы (ФОП ДО п. 14.1)**

**Целью программы является** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**К традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся:

- ✓ жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- ✓ патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- ✓ высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- ✓ историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Задачи Программы (ФОП ДО п. 14.2)**

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;
- 3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- 6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- 7) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.1.2. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе**

ФГОС ДО п. 1.4.	ФОП ДО п. 14.3
<p>1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>5) сотрудничество Организации с семьей;</p> <p>6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</p> <p>8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>9) учет этнокультурной ситуации развития детей.</p>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>

### **Основные подходы к формированию Программы.**

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

#### **1.1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.**

- ✓ Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).
- ✓ Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

#### **Особенности разработки Программы:**

- ✓ условия, созданные в группе для реализации целей и задач Программы;
- ✓ социальный заказ родителей (законных представителей);
- ✓ детский контингент;
- ✓ кадровый состав педагогических работников;
- ✓ культурно-образовательные особенности ГБДОУ детского сада № 10 Кировского района Санкт-Петербурга;
- ✓ климатические особенности;
- ✓ взаимодействие с социумом.

Образовательная программа младшей группы №5 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 лет до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

Дошкольное образовательное учреждение, обеспечивает право семьи на оказание ей помощи в воспитании и обучении детей раннего и дошкольного возраста, с учетом их индивидуальных особенностей, воспитание творческой активности и самостоятельности, ранее раскрытие потенциальных творческих способностей, воспитание художественного вкуса, в охране и укреплении их физического и психического здоровья.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

**холодный период:** учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм,

**летний период:** (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом возраста, пола и состояния здоровья.

При составлении комплексно-тематического планирования по образовательным областям, учитываются гендерные особенности.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытой жизни. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях группы.

### **1.1.1.3.1. Возрастные особенности развития детей младшей группы (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена введением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 56 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограни-

чения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.1.1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Планируемые результаты к четырем годам:**

- ✓ ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ✓ ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ✓ ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ✓ ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ✓ ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ✓ ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ✓ ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ✓ ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ✓ ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ✓ ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ✓ ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ✓ ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ✓ ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ✓ ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ✓ ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ✓ ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстриру-

ет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

✓ ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

✓ ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

✓ ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

✓ ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

✓ ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

✓ ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

<b>1.1.1.3.2.3. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики</b>	
Название раздела ФОП ДО	пункты
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.16</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>направлена на изучение:</b> ✓ деятельности умений ребенка; ✓ его интересов; ✓ предпочтений; ✓ склонностей; ✓ личностных особенностей; способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>позволяет:</b> ✓ выявлять особенности и динамику развития ребенка; ✓ составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.	<i>n.16.1.</i>
При реализации Программы <b>может проводиться оценка индивидуального развития детей</b> , которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.	<i>n.16.2.</i>
<b>Специфика</b> педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:	<i>n.16.3</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;</li> <li>– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;</li> <li>– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.</li> </ul> <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>	
<p><b>Результаты</b> педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);</li> </ul> <p>оптимизации работы с группой детей.</p>	<i>n.16.4</i>
<p><b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b> определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение <b>на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы</b> в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и <b>на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой</b> (<i>заключительная, финальная диагностика</i>).</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.</p> <p>Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p>	<i>n.16.5</i>
<p><b>Педагогическая диагностика индивидуального развития</b> детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения;</li> <li>– свободных бесед с детьми;</li> <li>– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликаций, построек, поделок и тому подобное);</li> <li>– специальных диагностических ситуаций.</li> </ul> <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>	<i>n.16.6.</i>
<p><b>Наблюдение</b> – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения</p>	<i>n.16.7</i>

педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельности, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.	
<b>Анализ продуктов детской деятельности</b> может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).	n.16.8
<b>Педагогическая диагностика завершается</b> анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.	n.16.9

### 1.1.1.5.2. Цели, задачи вариативной части Программы

Пояснительная записка	Цели и задачи
<b>Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова</b>	
<p>Санкт-Петербург всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они знают свой родной город, любят его. А еще важно с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Надо не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние маленькие петербуржцы должны стать достойными их преемниками.</p>	<p><b>В младшей группе</b> (4-й год жизни) мы поставили две основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание любви и интереса к родному городу;</li> <li>✓ воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.</li> <li>✓ замечательных петербуржцев.</li> </ul>

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ГРУППЫ № 5**

### **2.1. Социально-коммуникативное развитие детей от 3 до 4 лет. ФОП ДО п.18.4.**

**1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: в сфере социальных отношений:**

- ✓ развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- ✓ обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- ✓ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- ✓ оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- ✓ приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

**2. в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- ✓ обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

**3. в сфере трудового воспитания:**

- ✓ развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- ✓ воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- ✓ приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

**4. в области формирования основ безопасного поведения:**

- ✓ развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- ✓ обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

#### **2.1.3.1. Содержание образовательной деятельности.**

##### **1. В сфере социальных отношений.**

- ✓ Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
- ✓ Педагоги способствуют различию детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

- ✓ Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
- ✓ Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
- ✓ Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здравствовать, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

## **2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

- ✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
- ✓ Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

## **3. В сфере трудового воспитания.**

- ✓ Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
- ✓ Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
- ✓ Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера,

поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

- ✓ Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### **4. В области формирования основ безопасного поведения.**

- ✓ Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
- ✓ Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.
- ✓ Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
- ✓ Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
- ✓ Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

#### **2.2. Познавательное развитие детей от 3 до 4 лет. (ФОП ДО п. 19.4)**

**В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1. формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
2. развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
3. обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
4. конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
5. расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

##### **2.2.3.1. Содержание образовательной деятельности.**

###### **1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- ✓ педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- ✓ при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженным признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

## **2. Математические представления:**

- ✓ педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;
- ✓ знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (далее), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: переди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

## **3. Окружающий мир:**

- ✓ педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаясь в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

## **4. Природа:**

- ✓ педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (вы-

делять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

### **2.3. Речевое развитие детей от 3 до 4 лет. (ФОП ДО п. 20-20.8.)**

**2.3.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

**1. Формирование словаря:**

- ✓ обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- ✓ активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

**2. Звуковая культура речи:**

- ✓ продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

**3. Грамматический строй речи:**

- ✓ продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

**4. Связная речь:**

- ✓ продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

**5. Подготовка детей к обучению грамоте:**

- ✓ формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

**6. Интерес к художественной литературе:**

- ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- ✓ формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- ✓ способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- ✓ формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- ✓ Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- ✓ поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### **2.3.3.2. Содержание образовательной деятельности.**

#### **1. Формирование словаря:**

- ✓ обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- ✓ активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### **2. Звуковая культура речи:**

- ✓ педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### **3. Грамматический строй речи:**

- ✓ педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- ✓ педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### **4. Связная речь:**

- ✓ педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- ✓ педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;
- ✓ педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сюжеты, рассказывать о событиях из жизни, описывать предметы, объяснять действие, оценивать его.

мые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### **4. Подготовка детей к обучению грамоте:**

- ✓ педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

### **2.4. Художественно-эстетическое развитие детей от 3 до 4 лет. (ФОП ДО п.21-21.8.)**

#### **2.4.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

##### **1. приобщение к искусству:**

- ✓ продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- ✓ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- ✓ развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- ✓ формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✓ знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- ✓ готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- ✓ приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

##### **2. изобразительная деятельность:**

- ✓ формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- ✓ формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- ✓ формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- ✓ находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- ✓ развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- ✓ формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- ✓ вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- ✓ формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- ✓ знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богословской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- ✓ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
- ✓ конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;
- ✓ формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- ✓ формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

### **3. музыкальная деятельность:**

- ✓ развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- ✓ формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- ✓ учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- ✓ поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

### **4. театрализованная деятельность:**

- ✓ воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- ✓ формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- ✓ формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- ✓ формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- ✓ познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- ✓ знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- ✓ формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- ✓ развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- ✓ формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- ✓ формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

### **6. культурно-досуговая деятельность:**

- ✓ способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- ✓ помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- ✓ создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- ✓ развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- ✓ формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

#### **2.4.3.2. Содержание образовательной деятельности.**

##### **1. Приобщение к искусству.**

- ✓ Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- ✓ Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- ✓ Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм;repidуциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушкина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
- ✓ Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- ✓ Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

##### **2. Изобразительная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

##### **2.1. Рисование:**

- ✓ педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасицеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- ✓ продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег круится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

- ✓ педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

## **2.2. Лепка:**

- ✓ педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

## **2.3. Аппликация:**

- ✓ педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться kleem: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной kleенке); прикладывать стороной, намазанной kleem, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

## **2.4. Народное декоративно-прикладное искусство:**

- ✓ педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

## **3. Конструктивная деятельность.**

- ✓ Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удивившейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

## **4. Музыкальная деятельность.**

### **4.1. Слушание:**

- ✓ педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

### **4.2. Пение:**

- ✓ педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
- ✓ Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### **4.3. Музыкально-ритмические движения:**

- ✓ педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
- ✓ педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- ✓ педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

### **4.4. Игра на детских музыкальных инструментах:**

- ✓ педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- ✓ поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

### **4.5. Театрализованная деятельность.**

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

## **5. Культурно-досуговая деятельность.**

- ✓ Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- ✓ Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотре настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

## **2.5. Физическое развитие детей от 3 до 4 лет.**

### **2.5.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- ✓ развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- ✓ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- ✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- ✓ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### **2.5. 2. Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

#### **1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).**

##### **1.1. Основные движения:**

- ✓ бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание в даль; перебрасывание мяча через сетку;
- ✓ ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-

- стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
- ✓ ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;
  - ✓ бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;
  - ✓ прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);
  - ✓ упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуре, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

## **1.2. Общеразвивающие упражнения:**

- ✓ упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;
- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;
- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- ✓ музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

## **1.2. Строевые упражнения:**

- ✓ педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.
- ✓ Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

## **2. Подвижные игры:**

- ✓ педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюже-

том игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

### **3. Спортивные упражнения:**

- ✓ педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

### **4. Формирование основ здорового образа жизни:**

- ✓ педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

### **4. Активный отдых.**

#### **5.1. Физкультурные досуги:**

- ✓ досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

#### **5.2. Дни здоровья:**

- ✓ в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

## **2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

<b>2.6.1. Формы получения образования</b>		
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	ФОП ДО п.23.1
<b>2.6.2. Образовательные технологии (ФОП ДО п.23.4)</b>		
1.	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	Данные технологии используются в ДОО
2.	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	
3.	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с верbalной и невербальной речью	
4.	Технологии развивающего обучения	
5.	Игровые технологии	
6.	Технологии исследовательской деятельности	

7.	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	
----	---	--

### 2.6.3. Формы реализации программы (ФОП ДО п.23.5)

В дошкольном возрасте (3 года - 4 года)	
Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие)	
Общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое)	
Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)	
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка	
Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие)	
Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд)	
Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).	

2.6.4. Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которыхложен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая)

			проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
	7		исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).			
<b>Средства для реализации Программы</b> , представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			<b>ФОП до</b>
1	демонстрационные и раздаточные		
2	визуальные, аудийные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
<b>2.6.5. Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>			<b>п.23.8,</b>
вид деятельности	<b>предлагаемое оборудование</b>		
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и другое		
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое		
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое		
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое		
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)		
экспериментирование			
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал		
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда		
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования		
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое		
Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.			п.23.9.
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образова-			п.23.10

тельных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.	
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и со-здании продуктов деятельности.	п.23.11
<b>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</b>	п.23.12

## 2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

<b>2.7.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФОП ДО п.24.1.)</b>				
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО п.24.2-24.4.)				
совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: <b>обучает ребёнка чему-то новому</b>	<b>совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры</b>	<b>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</b>	<b>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.</b> Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<b>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**2.7.2. Игра** (ФОП ДО п. 24.5-24.6) занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

### **2.7.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**2.7.3.1. Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

#### **Утренний отрезок времени (ФОП ДО п. 24.9-24.15)**

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных об-

<ul style="list-style-type: none"> <li>ластей;</li> <li>✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>	
<p><b>Занятие (требованиям СанПиН 1.2.3685-21)</b></p> <p><b>Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.</b></p> <p>Оно может проводиться в виде</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-образовательных ситуаций,</li> <li>-тематических событий,</li> <li>-проектной деятельности,</li> <li>-проблемно-обучающих ситуаций,</li> <li>-интегрирующих содержание образовательных областей,</li> <li>-творческих и исследовательских проектов и так далее.</li> </ul> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p>	<p><b>Прогулка</b></p> <p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>-подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>-экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>-свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>-проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
<b>Вторая половина дня (ФОП ДО п.24.16-24.19)</b>	
<p><b>Может включать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты;</li> <li>-ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка</li> </ul>	<p><b>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игровой,</li> </ul>

<p>кукольного белья;</p> <p>-изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</p> <p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театрь, игры-драматизации;</p> <p>-концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</p> <p>-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, по-движные, музыкальные и другие);</p> <p>-опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</p> <p>-чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</p> <p>-слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</p> <p>-организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</p> <p>-индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</p> <p>работу с родителями (законными представителями).</p>	<p>-литературный,</p> <p>-спортивный,</p> <p>-творчества,</p> <p>-познания и другое.</p> <p>Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p>
---	---

### **2.7.3.2. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. (ФОП ДО п.24.18-24.22)**

Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**К культурным практикам относят:**

- ✓ игровую,
- ✓ продуктивную,
- ✓ познавательно-исследовательскую,
- ✓ коммуникативную практики,
- ✓ чтение художественной литературы.

**Культурные практики** предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, **способствует становлению разных видов детских инициатив:**

- ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

**Тематику культурных практик педагогу помогают определить:**

- ✓ детские вопросы,
- ✓ проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам,
- ✓ значимые события,
- ✓ неожиданные явления,
- ✓ художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.7.4. Способы и направления поддержки детской инициативы. (ФОП ДО п.25.4-25.7)**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

**Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.**

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
3. игры - импровизации и музыкальные игры;
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
5. логические игры, развивающие игры математического содержания;
6. самостоятельная деятельность в книжном уголке;
7. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
8. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

##### **2.7.4.1. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помочь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

#### **2.7.4.2. ФОП ДО п. 25.5 с. 159-25.7 с. 160**

#### **2.7.4.3. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и

проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению Р1И1С, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. (ФОП 26.1-26.11)**

### **2.8.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:**

1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях группы и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

### **2.8.2. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:**

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в группе;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **2.8.3. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:**

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно ис-

пользовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

#### **2.8.4. Деятельность педагогического коллектива группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:**

1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
2. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
3. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

#### **2.8.5. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся** предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности группы должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

#### **2.8.6. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:**

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования 1Т-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов и других).

**2.8.7. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):**

1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

**2.8.8. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.**

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснить причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Чтение; обсуждение; рассказ; беседа; рассматривание; игровая ситуация; дидактическая игра; интегративная деятельность; чтение; беседа о прочитанном; проектная деятельность; решение проблемных ситуаций; игра; наблюдение; чтение; развивающая игра; конструирование; исследовательская деятельность; проблемная ситуация	Ситуация общения в процессе режимных моментов; дидактическая игра; чтение; ситуативный разговор; беседа; беседа после чтения; интегративная деятельность; разговор с детьми; проектная деятельность; разновозрастное общение; решение проблемных ситуаций; рассматривание; развивающая игра; рассказ	Сюжетно-ролевая игра; игровое общение; общение со сверстниками; дидактическая игра; Познавательно - исследовательская деятельность по инициативе ребенка

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная – образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Музыкальная деятельность</b>		
<input checked="" type="checkbox"/> Слушание музыки; <input checked="" type="checkbox"/> экспериментирование со звуками; <input checked="" type="checkbox"/> музыкально дидактическая игра; <input checked="" type="checkbox"/> шумовой оркестр; <input checked="" type="checkbox"/> разучивание музыкальных игр и танцев; <input checked="" type="checkbox"/> совместное пение; <input checked="" type="checkbox"/> импровизация; <input checked="" type="checkbox"/> беседа интегративного характера; <input checked="" type="checkbox"/> интегративная деятель-	<input checked="" type="checkbox"/> Слушание музыки; <input checked="" type="checkbox"/> экспериментирование со звуками; <input checked="" type="checkbox"/> музыкально дидактическая игра; <input checked="" type="checkbox"/> шумовой оркестр; <input checked="" type="checkbox"/> разучивание музыкальных игр и танцев; <input checked="" type="checkbox"/> совместное пение; <input checked="" type="checkbox"/> импровизация; <input checked="" type="checkbox"/> беседа интегративного характера; <input checked="" type="checkbox"/> интегративная дея-	<input checked="" type="checkbox"/> Слушание музыки; <input checked="" type="checkbox"/> экспериментирование со звуками; <input checked="" type="checkbox"/> музыкально дидактическая игра; <input checked="" type="checkbox"/> шумовой оркестр; <input checked="" type="checkbox"/> разучивание музыкальных игр и танцев; <input checked="" type="checkbox"/> совместное пение; <input checked="" type="checkbox"/> импровизация; <input checked="" type="checkbox"/> беседа интегративного характера; <input checked="" type="checkbox"/> интегративная дея-

<p>ность;</p> <p>✓ совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</p> <p>✓ музыкальное упражнение;</p> <p>✓ попевка;</p> <p>✓ распевка;</p> <p>✓ двигательный пластический танцевальный этюд;</p> <p>✓ творческое задание;</p> <p>✓ концерт-импровизация;</p> <p>✓ танец;</p> <p>✓ музыкальная сюжетная игра.</p>	<p>ность;</p> <p>✓ совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</p> <p>✓ музыкальное упражнение;</p> <p>✓ попевка;</p> <p>✓ распевка;</p> <p>✓ двигательный пластический танцевальный этюд;</p> <p>✓ творческое задание;</p> <p>✓ концерт-импровизация;</p> <p>✓ танец;</p> <p>✓ музыкальная сюжетная игра.</p>	<p>тельность;</p> <p>✓ совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</p> <p>✓ музыкальное упражнение;</p> <p>✓ попевка;</p> <p>✓ распевка;</p> <p>✓ двигательный пластический танцевальный этюд;</p> <p>✓ творческое задание;</p> <p>✓ концерт-имprovизация;</p> <p>✓ танец;</p> <p>✓ музыкальная сюжетная игра.</p>
--	--	--

### 2.9.3. Парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова)

- ✓ Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом : учебно-методическое пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 80 с.

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
		1 2 3
Природа родного края	<p><b>Природные зоны и памятники природы родного края.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов).</li> <li>✓ Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года.</li> <li>✓ Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе.</li> <li>✓ Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность</li> </ul>	<p>Создание в ДОО проектов, литературных гостиных, клубов для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения, изготовление дидактических игр</p> <p>+ Работа в рамках Учебно-методический комплекс «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ». Шейко Наталия Геннадьевна, Коробкова Елена Николаевна Культурно-образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с. по Тема «Природа» содержит занятия, дающие возможность проследить за теми изменениями, которые происходят с Городом на протяже-</p>

		<p>ния года. Для первого концентра данная тема связана с исследованием животного и растительного мира Города, возможных форм существования природы в городской среде. Объектом исследования второго концентра становятся особенности петербургской природы, ее влияние на облик Города и жизнь горожан.</p>
<b>История и культура родного края</b>	<p><b>Историческое прошлое родного города (села).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края.</li> <li>✓ Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры.</li> <li>✓ Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице, хуторе); происходящие события</li> </ul>	<p>«Первые шаги. Петербургование для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет, 2008 г.</p> <p>«Легенды и мифы Санкт - Петербурга» Н.А. Синдаловский Санкт–Петербург 1994г. Издательство: «Ленинградская галерея»;</p> <p>-«Первые шаги» Алифанова Г.Т. методические разработки Санкт - Петербург 2000 г. Издательство: «Петербургская новая школа»;</p> <p>-«Санкт – Петербург для малышей (пособие по истории города» В.К. Дмитриев Издательство: Санкт–Петербург 2006 г.;</p> <p>-Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. Толкачева Т.Ю. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-304 с.</p>
<b>Искусство родного края</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села).</li> <li>✓ Помощь педагогов и специалистов в по-знании изобразительного искусства родного края.</li> <li>✓ Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.</li> </ul>	<p>Работа в рамках Учебно-методического комплекса «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ». Шейко Наталия Геннадьевна, Коробкова Елена Николаевна Культурно- образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с.</p> <p><i>Тема «Культурное наследие»</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>В области архитектуры:</b></li> <li>✓ Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села, станицы, хутора) в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя.</li> <li>✓ <b>В области музыки:</b> Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</li> <li>✓ <b>В области литературы:</b> произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</li> <li>✓ <b>В области театра:</b> театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров.</li> <li>✓ Разнообразные формы художественного вариативного семейного родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды.</li> <li>✓ Установлении контактов с театрами города</li> </ul>	<p>предполагает накопление опыта с различными «рукотворными» объектами городской среды, освоением специфики и структуры городского пространства, и, как итог – приобретение опыта осознанного существования в нем.</p> <p><i>тема «Социум»</i> дает представление о горожанах и городском образе жизни, знакомит с общественными центральными Города, дает опыт освоения различных социальных ролей, приобщает ребенка к городским традициям. Акцент переносится с понятия «горожанин» на понятие «петербуржец»: петербургский житель, петербургские традиции, особенности петербургского стиля становятся ведущими темами предлагаемых занятий.</p>
--	--	--

### 2.9.3.1. Примерное содержание работы по ознакомлению с Санкт-Петербургом (младший дошкольный возраст 3-4 лет)

месяц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	Я, моя семья, мой дом, адрес, улица, детский сад, труд людей в детском саду, ближайшее окружение.	Беседы в свободное время, экскурсия по детскому саду, наблюдение за трудом сотрудников, целевые прогулки в ближайшее окружение	Дидактические словесные игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»; музыкально-познавательное развлечение «Поле чудес» (совместно с родителями)
октябрь	Природа на участке детского сада, в парке (Растительность сада, огорода, цветника, характерные для г.Пушкина и г.Санкт-Петербурга. Домашние и дикие животные, среда обитания)	Наблюдения на прогулке, работа и наблюдения в уголке природы, чтение художественных произведений о природе Е. Чарушина, М. Пришвина, стихов, пословиц, загадок.	Отражение наблюдений в календаре природы, в рисунках, рассматривание иллюстраций, картин, на которых изображена природа края.
ноябрь	Труд взрослых в родном городе.	Закрепить название родного города, достопримечательностей, название профессий, формировать чувство любви к своему городу.	Картинки с изображением людей разных профессий, фотографии родителей на работе, открытки с видами города.
декабрь	Фольклор: народные сказки, пословицы, потешки, загадки.	Заучивание, в режимных моментах, драматизация сказок, кукольный, пальчиковый и настольный театр.	Театральные игры по русским народным сказкам, музыкальные развлечения.
январь	Знакомство с народной музыкой, пение народных песен, частушки, пляски в хороводе. Знакомство с русским народным женским костюмом (общий вид).	Дни народной музыки, знакомство с традиционными народными праздниками, прослушивание народных мелодий в грамзаписи в свободное время. Рассматривание, беседы (материал, из которого изготовлен костюм, детали костюма).	Музыкальные праздники и развлечения, самостоятельная театрализованная деятельность детей.
февраль	Знакомство с предметами народного быта.	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта.	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время, сюжетно ролевая игра «Мы пришли в музей» (экскурсовод)
март	Знакомство с народно-прикладным искусством (из истории игрушки).	Рассматривание вышивки, народных глиняных и деревянных игрушек, посуды. Народная игрушка «Скатка». Разновидность кукол, «Куватка», «кукла-младенчик» и т.д..	Отражение впечатлений в рисунках, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».
апрель	Улицы нашего города. Виды транспорта в городе: воздушный, железнодорожный, автомобильный.	Организованная образовательная деятельность. Творческие рассказы об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о городе, прослушивание песен.	Создание фотоальбома «Дети о своём родном городе»
май	Играем в забытые игры.	Русские народные игры	Игры детей.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиНом в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

## **2.10. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой (ФОП ДО п.27-28.4)**

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. **Категории обучающихся целевых групп:**

1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ, посещающие общеобразовательное учреждение
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (бездзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (занесенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

**Работа с данной категорией детей ведется в соответствии с задачами КРР:**

- ✓ определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- ✓ своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медицинско-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);</li> <li>✓ оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;</li> <li>✓ содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;</li> <li>✓ выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;</li> <li>✓ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. направление детей Организации на основании коллегиального заключения психолого-педагогического консилиума ГБДОУ детского сада № 10 Кировского района Санкт-Петербурга для консультации со специалистами в Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр психолого-педагогического сопровождения Кировского района Санкт-Петербурга (далее ГБУ ДО ЦППС Кировского района Санкт-Петербурга)</li> <li>2. На основании рекомендаций ГБУ ДО ЦППС Кировского района Санкт-Петербурга построение работы по <u>устранению</u> проблем.</li> </ol>
--

**Диагностическая работа включает:**

- ✓ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ✓ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- ✓ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ✓ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ✓ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- ✓ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- ✓ изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- ✓ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- ✓ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды.

**Консультативная работа включает:**

- ✓ разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- ✓ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- ✓ консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- ✓ различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социали-

	зации;
--	--------

### 3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России). Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

3.1. Целевой раздел		ссылка ФОП ДО
Общая цель воспитания		№ п.п.
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:		29.2.1.1
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;	
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;	
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	
<b>Общие задачи воспитания:</b>		29.2.1.2
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;	
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;	
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;	
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей	
<b>Направление воспитания</b>		29.2.2.
1	Патриотическое направление воспитания	29.2.2.1
<b>Цель</b> содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны		<b>Ценности:</b>  Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему

	краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма соиздателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).	
<b>2 Духовно-нравственное направление воспитания</b>	29.2.2.2.
Цель	Ценности:
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	жизнь, милосердие, добро
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общине, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.	
<b>3 Социальное направление воспитания</b>	29.2.2.3.
Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	семья, дружба, человек и сотрудничество
В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения	
<b>4 Познавательное направление воспитания</b>	29.2.2.4.
Цель	Ценности:
формирование ценности познания	познание
В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания	

наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.			
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.			
<b>5</b>	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>		29.2.2.5.
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		жизнь и здоровье	
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.			
<b>6</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b>		29.2.2.6
Цель		Ценность:	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		труд	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.			
<b>7</b>	<b>Эстетическое направление воспитания</b>		29.2.2.7
Цель		Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		культура, красота	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добре, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.			
<b>Целевые ориентиры воспитания детей</b>			29.2.3.1.
			29.3.2.
Направление воспитания	Ценностии	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

			Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и по-	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

		движным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помочь старшим в доступных трудовых действиях</p> <p>Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.</p> <p>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).</p>	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>
<b>3.2. Содержательный раздел</b>			29.3
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.			
<b>3.2.1. Уклад ГБДОУ №10 Кировского района Санкт-Петербурга</b>			29.3.1
<p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими со-</p>			

трудниками образовательного учреждения).

**Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:**

- ✓ цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;
- ✓ принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;
- ✓ образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;
- ✓ отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;
- ✓ ключевые правила образовательного учреждения;
- ✓ традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения;
- ✓ особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;
- ✓ социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

<b>Базовые и инструментальные (задающие специфику реализации базовых) ценности</b>	<p><b>1. Базовые ценности</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Духовно – нравственное воспитание. (Человек. Родина. Семья. Культура. Вера. Труд. Красота. Познание. Здоровье. Дружба. Природа.)</li><li>✓ Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека. Поддержка специфики и разнообразия детства. Любой ребёнок является уникальной развивающейся личностью, несмотря на разные способности.</li><li>✓ Семейные ценности. Семья – основа всех начал, основа формирования и развития личности ребёнка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются частью семьи и сообщества в целом. Принятие семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Трепетное отношение к культурному наследию семьи, как части материальной культуры, созданной прошлыми поколениями, выдержавшей испытание временем и передающейся поколениям как нечто ценное и почитаемое.</li><li>✓ Команда педагогов – единомышленников, где педагог – самостоятельная, инициативная, креативная, ищущая личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку.</li><li>✓ Партнёрство между всеми участниками образовательных отношений – конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и ценностями. Организация совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения в контексте формирования у детей представлений о себе как гражданине РФ («Я- россиянин»), жителе родного города («Я-Петербургец»), носителе социокультурных норм и традиций в отношениях между представителями разных национальностей, проживающих на территории родного края.</li><li>✓ Лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.</li><li>✓ Сотрудничество. Общение «на равных». Уважение личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса. Осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей определённой возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.</li></ul> <p><b>2. инструментальные ценности: Продуктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Публичная поддержка любых успехов детей.</li></ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Поддержка стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости.</li> <li>✓ Терпимое отношение к затруднениям ребенка, возможность действовать в своем темпе.</li> <li>✓ Учёт индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</li> <li>✓ Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности.</li> </ul> <p><b>Познание окружающего мира</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы.</li> <li>✓ Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений.</li> <li>✓ Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</li> <li>✓ Привлечение детей к планированию жизни группы на день.</li> </ul> <p><b>Внеситуативно – личностное общение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</li> <li>✓ При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры.</li> <li>✓ Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul> <p><b>Научение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное выполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.</li> <li>✓ Создание ситуации, позволяющей ребенку</li> <li>✓ реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> </ul>
<b>Правила и нормы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Сложились правила и нормы:</b></li> <li>✓ проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;</li> <li>✓ выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных индивидуальных);</li> <li>✓ участие в коллективном труде;</li> <li>✓ выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных;</li> <li>✓ соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи,</li> <li>✓ свободная деятельность (игра, труд, творчество);</li> <li>✓ оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;</li> <li>✓ доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.</li> </ul>
<b>Традиции и ритуалы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ежедневные «Разговорные минутки» общения воспитателя с детьми в начале дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадо-</li> </ul>

	<p>ватьсяся предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).</p>
<b>Система отношений в общностях</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.</li> <li>✓ Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания.</li> <li>✓ Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей</li> </ul> <p><b>Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;</li> <li>✓ улыбка - всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт имоценки;</li> <li>✓ не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>✓ тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышениеголоса;</li> <li>✓ педагог уважительно относится к личности воспитанника;</li> <li>✓ заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;</li> <li>✓ умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему;</li> <li>✓ уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;</li> <li>✓ быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испоспособностях воспитанников;</li> <li>✓ сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;</li> <li>✓ сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;</li> <li>✓ знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;</li> <li>✓ соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника.</li> </ul>
<b>Характер воспитательных процессов</b>	<p>Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание»</p>
<b>Организация РППС</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание» «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание» Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалами пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.</li> <li>✓ Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побывать один, подумать, поиграть. «Моё настроение», дидактические игры по направлениям воспитания.</li> <li>✓ Возрастная и гендерная адресность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников. Соблюдать право</li> </ul>

	ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.
Воспитывающая среда ГБДОУ №10 Кировского района Санкт-Петербурга	29.3.2.
Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.	
Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.	
<b>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ условия для формирования эмоционально-ценостного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;</li> <li>✓ условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</li> <li>✓ условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.</li> </ul>	
<b>3.2.2 Общности дошкольного образовательного учреждения</b>	
Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделенных всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности	
Нижеприведённые описания общностей необходимо дополнить с учётом требований федеральной рабочей программы воспитания, детализировав описание следующими <b>характеристиками общностей ваших организаций</b> :	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ценности и цели;</li> <li>✓ особенности организации и их роль в воспитании;</li> <li>✓ особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей</li> </ul>	
Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.	
<b>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>✓ мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>✓ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>✓ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>✓ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>✓ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> <li>✓ учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;</li> <li>✓ воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul>	

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, створчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Данная общность не содержится в Федеральной рабочей программе воспитания. Считаем целесообразным использовать её при описании общностей образовательного учреждения, руководствуясь имеющей практикой реализации рабочей программы воспитания.

Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО № п.п. 29.3.4.
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	3)
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познаватель-	4)

ное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)
Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.	
<b>Формы совместной деятельности в образовательной организации</b>	29.3.5
Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.	
<b>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ родительское собрание;</li> <li>✓ педагогические лектории;</li> <li>✓ круглые столы;</li> <li>✓ мастер-классы;</li> <li>✓ иные формы взаимодействия</li> <li>✓ учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.</li> <li>✓ Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы</li> </ul>	
<b>События образовательной организации</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.</li> <li>✓ Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проекты воспитательной направленности;</li> <li>✓ праздники;</li> <li>✓ общие дела;</li> <li>✓ ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);</li> <li>✓ режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);</li> <li>✓ свободная игра;</li> <li>✓ свободная деятельность детей.</li> </ul> </li> <li>✓ Совместная деятельность в образовательных ситуациях</li> <li>✓ Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.</li> <li>✓ Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени</li> </ul>	

пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

- ✓ К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:
  - ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
  - ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
  - ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
  - ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
  - ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
  - ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
  - ✓ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
  - ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
  - ✓ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

✓ **Организация предметно-пространственной среды**

- ✓ Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:
  - ✓ знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
  - ✓ компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
  - ✓ компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
  - ✓ компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
  - ✓ компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
  - ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
  - ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
  - ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
  - ✓ компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.
  - ✓ Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.
  - ✓ При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

**Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:**

- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий

- (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
  - ✓ проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
  - ✓ реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.
  - ✓ Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

### **3.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**29.4.**

#### **Кадровое обеспечение**

Группа №5 укомплектована педагогическими и вспомогательными кадрами. Планированием, организацией, обеспечением воспитательной деятельности занимаются педагогические работники (воспитатели, специалисты). Старший воспитатель контролирует своевременное повышение компетентности педагогов в сфере воспитания.

#### **Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

#### **Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## Календарный план воспитательной работы в ДОУ

В течении учебного года в ДОУ планируются мероприятия в соответствии с праздниками российского и международного значения.

<b>Направление воспитательной работы</b>	<b>Название</b>	<b>Краткая информативная справка о мероприятии</b>	<b>Рекомендуемое время проведения</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Целевая аудитория</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Сентябрь</b>						
Познавательное развитие	День знаний	1 сентября- настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно - с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой - праздник отмечают в школах	1 сентября	Беседа с детьми, (экскурсия путешествие по группе, саду, территории участка детского сада), возможна экскурсия с родителями к школе.	Группы дошкольного возраста	Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие	Международный день красоты	Истина, Добро, Красота - важнейшие человеческие ценности. Неиссякаемые источники красоты - природа, музыка, литература, изобразительное искусство. В мире людей зачастую больше ценится внутренняя красота. Мы любуемся человеком обычной наружности, если он добр, справед-	3 неделя сентября	«Красота в жизни, природе, искусстве». (беседы, рассматривание иллюстраций, слушание музыки)	Группы дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель

		лив, милосерден. Официальный статус международного				
Социально коммуникативное развитие	День дошкольного работника 27 сентября	27 сентября - новый общенациональный - День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет – и учителя, и мамы. От того, как складывается общение и взаимодействие малышей с воспитателями, во многом зависит их последующие благополучие и успешность.	27 сентября	Беседы, рассматривание иллюстраций, концерт для работников детского сада	Группы дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель
Октябрь						

Познавательное развитие

Всемирный день животных

Социально-коммуникативное развитие	День отца в России 3 воскресенье октября	<p>Поздравляют российских отцов на протяжении года с их "профессиональным" праздником дважды - в официально установленную начиная с 2021-го года российскую дату празднования, а также в Международный день папы.</p> <p>День отца РФ установлен официально Указом номер 573 от 04.10.2021 на третье</p>	3 неделя октября	Беседы, презентации, продуктивная деятельность	Группы дошкольного возраста	Воспитатели
------------------------------------	--	--	------------------	--	-----------------------------	-------------

		воскресенье октября.				
Социально-коммуникативное, познавательное развитие	Осенние праздники	Праздники и развлечения являются частью культурно досуговой деятельности в детском саду. Через управляемую культурно-досуговую деятельность детей, возможно развить общую культуру ребенка, его творческую индивидуальность, сформировать основы его положительного отношения к окружающим, позитивную «Я-концепцию» и т.д.	4 неделя октября	Праздники «Здравствуй, осень золотая!»	Группы дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Ноябрь</b>						
Социально-коммуникативное развитие	День доброты 13 ноября.	Очень добной традицией для многих стран стало ежегодное празднование 13 ноября Всемирного дня Доброты, датой для которого был выбран день открытия в 1998 году в Токио 1-й конференции Всемирного движения доброты. Сама организация «Всемирное движение доброты» была создана в Японии годом ранее, в 1997-м, и собрала «под свои знамена» едином	2 неделя ноября	Беседы, чтение художественной литературы, добрые дела	Дети групп дошкольного возраста	Воспитатели

		мышленников движения доброты из разных стран – волонтеров и добровольцев, которые из года в год неустанно действуют по всему миру и своими делами вдохновляют людей на совершение добрых поступков. Сегодня присоединиться к ним могут все желающие совершить добрый, искренний, благородный поступок.				
Социально-коммуникативное развитие	День матери, 28 ноября	Это еще молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребенок,	4 неделя ноября	Беседы, чтение художественной литературы, изготовление подарков, открыток, вечера досуга, поздравление мам, выставки рисунков	Все возрастные группы	Воспитатели
<b>Декабрь</b>						
Физическое развитие	Всемирный день футбола. 10 декабря	Первое упоминание о футболе как «об игре в мяч ногами» историки нашли в китайских источниках, да-	2 неделя декабря	Физкультурный досуг «Веселый мяч»	Все возрастные группы	Воспитатели, инструктор по физической

		тируемых вторым тысячелетием до нашей эры. Называлась игра «толкать ногой». Игра в футбол позволяла китайским воинам поддерживать хорошую физическую форму.				культуре
Познавательное, художественно эстетическое, социально-коммуникативное развитие	Новый год	Это самый веселый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами елки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. Дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо.	3-4 неделя	Проект, беседы, Новогодний утренник	Все возрастные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель

<b>Январь</b>						
Социально -коммуникативное развитие						«Наша группа: дители: ги» Все день «С 11 янва
Социально - коммуникативное развитие	Колядки  До 19 января	Коляда – праздник славян, народное название Рождества и Святок, которые продолжаются сегодня с 7 до 19 января (Крещение). Основное предназначение Коляды – это проведение обрядов, посвященных рождественскому сочельнику. Главными традициями, которые сохранились в той	3 неделя января	Вечера досуга	Группы дошкольного возраста	Все педагоги ДОУ

		или иной степени и в наше время, являются: – облачение в разнообразные наряды, в частности сделанные из шкур и рогов животных, использование масок; – колядование, исполнение колядных песен; – благодарение колядовщиков и одаривание их сладостями, продуктами, монетами и прочими вещами; – игры молодых людей; – гадания незамужних девушек. Коляда – праздник, который был самым большим и главным в зимнее время со времен язычников, так же как сейчас Рождество Христово для всех христиан.				
<b>Февраль</b>						
Социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие	10 февраля, день памяти А.С. Пушкина	10 февраля 1837 года в Петербурге, в своей квартире на Мойке, 12 смолк голос культурного наследия России. Скончался величайший мастер словесности от раны, полученной на дуэли с Дантеом. 10 февраля — скорбная, трагическая дата. День памяти великого рус-	С 03.02 по 10.02	Пушкинская неделя «В гостях у ученого кота»	Все возрастные группы	Педагоги ДОУ

		ского поэта и писателя Александра Сергеевича Пушкина. Его имя навсегда впечатано золотыми буквами в историю мировой литературы.				
Социально-коммуникативное развитие	Всемирный день проявления доброты (приветствий) 17 февраля	Международный праздник «День доброты» еще мало известен в России, но доброта как человеческое качество всегда высоко ценилась россиянами, являлась и является одной из наиболее характерных черт российского менталитета. В народных сказках, песнях, былинах мы встречаемся с «добрьими людьми», «добрьими молодцами». Добрый человек - тот, кто бескорыстно (не ожидая будущей награды) делает правильный и достойный выбор между Добром и Злом. Чтобы стать добрым, надо как можно больше и чаще делать добрые дела.	3 неделя февраля	Акция «Давайте делать добрые дела» (совместно с родителями) Пример: изготовление кормушек для птиц, ремонт книг, ремонт одежды для кукол, игрушек, и т.п. Подведение итогов недели добрых дел.	Все возрастные группы	Воспитатели ДОУ
Социально-коммуникативное развитие						Между день языка 2

Социально - коммуникативное развитие	День защитника Отечества, 23 февраля	День защитника Отечества, 23 февраля Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учрежден официальный праздник - День защитника Отечества (ранее - День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно- морского флота). Женское население России воспринимает данный	4 неделя	Тематический досуг «Защитники Отечества»	Группы дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель

		праздник как мужской день.				
<b>Март</b>						
Познавательное развитие	Всемирный день кошек 1 марта	<p>В России есть свой собственный День кошек, он приходится на начало весны, 1 марта. И это, наверное, не случайно. Ведь весной пробуждается природа, наступает обновление и коты, радуясь теплу и солнышку, поют свои «мартовские песни». Инициаторами праздника кошки стали в 2004 году Московский музей кошек и редакция журнала «Кот и пес».</p> <p>Следует отметить, что в различных городах России сложились местные традиции праздновать локальные дни кошек. Например, жители Северной столицы 27 марта в Эрмитаже чествуют мартовских котов. Этот праздник был установлен еще императрицей Екатериной II. Именно она издала указ в этот день взять на государственную службу во дворец кошек, чтобы охранять царские казны.</p>	1 или 4 неделя марта	<p>Проекты:</p> <p>«Усатый полосатый», «Эрмитажные коты», «Коты Санкт-Петербурга в скульптуре», «Коты в нашей жизни» на выбор</p>	Все возрастные группы	Воспитатели

		нять ее покой от мышиной возни. Усатые охотники специальным сопровождением были доставлены для императрицы из Германии.				
--	--	---	--	--	--	--

Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие

Маслен

--	--	--	--	--	--	--

Познавательное, социально-коммуникативное	Международный женский день – 8 марта.	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий	1 неделя марта	Утренники, посвященные Международному женскому дню. Изготовление	Все возрастные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
---	---------------------------------------	--	----------------	--	-----------------------	---------------------------------------

развитие		спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества.		поделок.		
Познавательное развитие	День защиты земли 30 марта	Ежегодно 30 марта в мире отмечается Международный праздник – День защиты Земли, главной целью которого является привлечение внимания людей к глобальным экологическим проблемам. Праздник появился в XX веке	4 неделя	Выставка детского рисунка «Зашитим Земля вместе»	Группы дошкольного возраста	Воспитатели
<b>Апрель</b>						
Физическое, художественно-эстетическое развитие	День смеха 1 апреля	Традиция празднования 1 апреля на Руси берет свое начало из язычества. В дохристианские времена в этот день отмечали пробуждение Домового, который, как считалось, зимой впадал спячку, как многие лесные духи и звери. Домо-	1 неделя апреля	Досуг-развлечение	Все возрастные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель

		<p>вой просыпался недовольным, и встречать его надо было по-особенному. В этот день люди шутили, веселились, смеялись, встречая пробудившегося из спячки Домового. Было принято наряжаться в нелепые одежды, разыгрывать друг друга и валять дурака. Традиция празднования 1 апреля на Руси берет свое начало из язычества. В дохристианские времена в этот день отмечали пробуждение Домового, который, как считалось, зимой впадал спячку, как многие лесные духи и звери. Домовой просыпался недовольным, и встречать его надо было по-особенному. В этот день люди шутили, веселились, смеялись, встречая пробудившегося из спячки Домового. Было принято наряжаться в нелепые одежды, разыгрывать друг друга и валять дурака.</p>			
Познавательное, социально-коммуникативное развитие					Между день пт

реля

Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Международный день детской книги, 2 апреля	«В мире прекрасного» Международный день детской книги, 2 апреля В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Меж-	1-2 неделя апреля	Книжкина неделя «Воспитание сказкой»	Все группы	Воспитатели групп
--	--	---	-------------------	--------------------------------------	------------	-------------------

		дународный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XVII века, российские - с начала XIX века. Книги для детей А.Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки, С.Маршака, К.Чуковского, А.Барто и др. – золотой фонд Российской детской книги.				
Физическое развитие	День здоровья, 7 апреля	«Я здоровым быть хочу» День здоровья, 7 апреля «Здоров будешь – все добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Все-мирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчтливо осознает: границы между государствами условны, болезни одной	1 неделя апреля	Досуг «В здоровом теле – здоровый дух»	Все возрастные группы	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре

		страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром.				
<b>Май</b>						
Социально-коммуникативное развитие	Праздник весны и труда. 1 мая.	1 мая (Праздник труда, День труда, Праздник Весны и Труда, День международной солидарности трудающихся) — праздник, связанный с темой труда, отмечаемый под различными названиями во многих государствах и территориях 1 мая или в первый понедельник мая.  В современной России 1 мая отмечается как Праздник Весны и Труда. В нынешней России праздник утратил свой изначальный политический характер. Согласно оценкам некоторых СМИ, для большинства граждан страны этот день — всего лишь повод для развлечений и начало дачно-огородного сезона	1 неделя	Беседы, акции на участке ДОУ	Все возрастные группы	Воспитатели

Социально-коммуникативное развитие	«Добрые традиции и памятные даты» День Победы. 9 мая	«Добрые традиции и памятные даты» День Победы. 9 мая День Победы — праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. В День Победы во многих городах России проводятся военные парады и праздничные салюты. В 2010-е годы широкое распространение получили шествия с портретами ветеранов — «Бессмертный полк».	1-2 недели мая	Беседы,	Дети дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель
Физическое развитие						Дорожн... жение - но уваж
Познавательное, социально-коммуникативное	«Добрые традиции и памятные даты»	День города Санкт-Петербурга, 27 мая. Изучая историю и культуру родного города, ребенок учится	4 неделя мая	Беседы, проекты, торжественное занятие (возможны разные формы ра-	Группы дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальный руководитель

развитие	27 мая	любить окружающий мир, ценить поступки и достижения людей, уважать и гордиться землей, на которой он живет. 350 летие со дня рождения Петра 1, 9 июня (2022 год)		боты)		
<b>Июнь</b>						
Познавательное, социально-коммуникативное развитие	Международный день защиты детей, 1 июня	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нем приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира - от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения. Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества	1 неделя июня	Развлечение «Наше счастливое детство»	Все возрастные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Познавательное, социально-коммуникативное развитие	Всемирный день охраны окружающей среды, 5 июня	Всемирный день окружающей среды, установленный ООН и ежегодно отмечаемый 5 июня, является для всех экологов и природо-	2 неделя июня	Труд на участке детского сада	Все возрастные группы	Воспитатели

		охраных организаций одним из основных способов привлечь внимание мировой общественности к проблемам окружающей среды, а также стимулировать политический интерес и соответствующие действия, направленные на охрану окружающей среды.				
Речевое развитие	День рождения А.С. Пушкина 6 июня. День Русского языка	День рождения А.С. Пушкина 6 июня Литературное творчество А. Пушкина сопровождает нас в течение всей жизни. Книги великого поэта объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей. С его сказками мы начинаем знакомиться, еще не научившись читать. Мы наизусть знаем многие его произведения и даже в повседневной жизни часто цитируем его. Пушкин – гордость России.	2 неделя июня	Пушкинская неделя «У Лукоморья!» Чтение художественной литературы, стихов, проведение викторины и т.д	Все возрастные группы	Воспитатели
Познавательное, социально-коммуникативное развитие			День России, 12 июня			

Социально-коммуникативное развитие	День памяти и скорби 22 июня	22 июня 1941 года, 76 лет назад в 4 часа утра началась самая разрушительная, жестокая и кровопролитная из всех войн, когда-либо прошедших на нашей планете - Великая Отечественная война: фашистская Германия напала на Советский Союз.	3-4 неделя июня	Беседы, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность	Группы дошкольного возраста	Воспитатели, инструктор по физической культуре

<b>Июль</b>						
Социально-коммуникативное развитие	Всероссийский день семьи, любви и верности 8 июля	Всероссийский день семьи, любви и верности Всероссийский праздник, получивший название «День семьи, любви и верности», впервые прошел 8 июля 2008 года. Его организатором стал Фонд социально-культурных инициатив. Праздник стал отмечаться ежегодно. Все группы Воспитатели	2 неделя	Рекомендации к проведению семейного досуга, продуктивная деятельность, выставка детских работ «Моя семья»	Все возрастные группы	Воспитатели
<b>Август</b>						
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие	День физкультурника 27 августа	Но отмечать этот праздник начали гораздо раньше — Всесоюзный день физкультурника был учрежден Постановлением Совета Народных Комиссаров СССР, принятым летом 1939 года. Широкое распространение он получил в 30-х годах 20 века, в первые десятилетия Советской власти, когда коммунистические пропагандисты внедрили лозунг: «В здоровом теле — здоровый дух». Дата проведения Дня физкультуры	4 неделя августа	Досуг «В здоровом теле – здоровый дух»	Все возрастные группы	Воспитатели, специалисты

		турника устанавливалась ежегодно (во вторую субботу августа праздник стали отмечать с 1961 года).				
--	--	---	--	--	--	--

## 4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### **4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. (ФОП ДО п. 32)**

#### **4.3.1. В группе №5 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:**

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
2. выполнение группе №5 требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
  - ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - ✓ оборудованию и содержанию территории;
  - ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - ✓ естественному и искусственному освещению помещений;
  - ✓ отоплению и вентиляции;
  - ✓ водоснабжению и канализации;
  - ✓ организации питания;
  - ✓ медицинскому обеспечению;
  - ✓ приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - ✓ организации режима дня;
  - ✓ организации физического воспитания;
  - ✓ личной гигиене персонала;
  - ✓ выполнение воспитателями группы №5 требований пожарной безопасности и электробезопасности;
3. выполнение воспитателями группы №5 требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

#### **4.3.2. Группа №5 оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.**

#### **4.3.3. Группа №5 имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической и хозяйственной деятельности:**

- ✓ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- ✓ оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Образовательной программы;
- ✓ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- ✓ оформленная территория и оборудованный участок для прогулки.

Программа оставляет за воспитателями право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

#### 4.3.4. Описание материально-технического обеспечения Программы техническими средствами обучения и воспитания

Помещения→	Гр.№5
ТС ДОУ ↓	
Мультимедиа	
Магнитофон	
Экран переносной	
Флипчарт	
Музыкальный центр	
Пианино	
Ноутбук	
Компьютер стационарный	+
МФУ	
Принтер	+
Фотоаппарат	
Переносная колонка	+

#### 4.4. Кадровые условия реализации программы

- ✓ Группа №5 укомплектована квалифицированными педагогическими работниками:
- ✓ воспитателями – 2 человека
- ✓ иными работниками – 1 человек

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, которые соответствуют квалификационным характеристикам которые установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей.

#### 4.5. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам группы № 5 пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психологи-

педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

#### 4.5.1. Образовательная нагрузка

Занятия		<b>Младший дошкольный возраст</b> <b>С 3 л.до 4 л.</b>	
<b>Образовательные об-ласти</b>	<b>Виды</b>	Кол – во в неделю	Время проведения
<b>Познавательное разви-тие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	1	15 мин.
	-Окружающий мир	3 в мес.	
	-Природа	1 в мес.	
	<b>Математические представления</b> (как часть входят сенсорные эталоны и познавательные действия)	1	15 мин.
<b>Речевое развитие</b>	<b>Развитие речи</b>	1	15 мин.
	<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	-	-
	<b>Интерес к художественной литера-туре<sup>1</sup></b>	1	15 мин.
<b>Художественно – эсте-тическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	1	15 мин.
	<b>Лепка</b>	1	15 мин.
	<b>Аппликация</b>	1 через нед.	15 мин.
	<b>Конструктивная деятельность</b>	1 через нед.	15 мин.
	<b>Музыкальная деятельность</b>	2	15 мин.
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура<sup>2</sup> (в помеще-нии, на прогулке)</b>	3	15 мин.
<b>Общее кол – во в неделю<sup>3</sup></b> <b>время в неделю</b>		12	3 часа

- ✓ Область «Речевое развитие» → вид «интерес к художественной литературе» проводится в совместной деятельности воспитателя с детьми, во время проведения режимных моментов, длительность проведения соответствует возрастной группе
- ✓ Область «Физическое развитие» → вид «физическая культура» на прогулке проводится 1 раз в неделю на прогулке в виде спортивных, подвижных игр длительностью в соответствии с возрастом детей

#### 4.5.2. Планирование

##### 4.5.2.1. Календарное планирование в \_\_\_\_\_ группе 20\_\_\_\_ год

1. с учётом сетки непрерывной – образовательной деятельности, рабочих программ групп, (лексическая тема)
2. циклограммы воспитательно-образовательного процесса с детьми
3. возрастных, индивидуальных особенностей детей, ОП дошкольного образования
4. дидактические, развивающие игры, чтение художественной литературы закрепляют знания детей, полученные в непосредственно образовательной деятельности (согласно теме) на той неделе, на которую пишется планирование, сезона. Планируются в 1 и 2 половине дня.
5. Сокращение названий областей:

П.Р. познавательное развитие, Р.Р. – речевое развитие, С.-К. Р – социально – коммуникативное развитие, Х.-Э.Р. – художественно – эстетическое развитие, Ф.Р. – физическое развитие

Дата		Совместная деятельность педагога с детьми	Индивидуальная работа
Ч.м.г. понедельник	1 поло-вина дня	П.Р. – дидактическая игра «.....» закреплять знания детей о мебели. Коммуникация – дидактические игры «.....», по развитию речи, на за-крепление согласовывать прилагательные и существительные и т.п. Х.-Э.Р. - ознакомление с искусством Рассматривание картины «автор» «название» и т.п.	Ф.Р. ФОЗОЖ Вася М., Катя, У. Миша З. – продолжать формировать умение правильно мыть руки. Познание – ФЭМП закреплять умение у Саши А., Ко-ли Е. сравнивать предметы по длине.
	2 поло-вина дня	С.-К.Р. – руководство сюжетно – ролевой игрой «Семья», закреплять умения сговариваться для игры, распределить роли, выполнять их. ИкХЛ – русская народная сказка «Волк и семеро козлят» С.-К.Р. – работа по нравственно – патриотическому воспитанию. – конкретно	ФОХОЖ – закреплять у Вани, Тани – умение аккуратно одеваться после сна, причёсываться. ФОБ – работа по разделу «.....» с ... проиграть ситуацию как вести себя, если потерялся

##### Рекомендации к планированию индивидуальной работы с детьми:

- ✓ Используются материалы результаты работы с детьми на занятиях, наблюдения педагога за детьми в режимных моментах, планируем то, что плохо усвоил ребёнок, то, что у него не получается, например КГН. Прописывается область, имя ребёнка, содержание работы
- ✓ в индивидуальную работу планируется работа с дежурными, трудовые поручения, в группах раннего возраста, младших, средних дошкольного возраста ежедневно.

#### 4.5.2.2. Циклограмма деятельности с детьми

- ✓ Подвижные игры планируются отдельно на разные виды движений (прыжки, ходьба, бег, равновесие, лазание и.т.д.), с использованием различных атрибутов, предметов.

#### 4.5.2.2.3. Циклограмма образовательной работы с детьми дошкольного возраста примерная

Дни неде- ли	1 половина дня	(от 3-4 лет)	1 неделя
		2 половина дня	
Поне- дельник	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Рассматривание предметов, иллюстраций, игрушек.  2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры по развитию речи.  3. ХУЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Ознакомление с искусством.	1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – ролевой игрой.  2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Чтение художественной литературы.  3. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по нравственно – патриотическому воспитанию (см. перспективное планирование).	
Вторник	1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Работа в книжном уголке.  2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Знакомство с городом.  3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры по ознакомлению с предметным окружением (знакомство с материалами, бытовой техникой, одеждой и т.д.).	1. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Игры с мозаикой (разной), конструкторами.  2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по экологическому воспитанию.  3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ – Ребёнок дома  4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Прослушивание грамзаписей.	
Среда	1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Разучивание стихотворений.  2. СОЦИАЛЬНО -КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Азбука общения.  3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры ма-	1. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ – работа в функциональном модуле «Физкультура».  2. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – театрализованные игры, подвижные игры	

	<p>тематического содержания.</p> <p>4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Работа над развитием описательной речи, обучение составлению описательного рассказа.</p>	<p>3. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Ознакомление с искусством (рассматривание картин, предметов народно – прикладного искусства, знакомство с художниками иллюстраторами).</p> <p>4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Чтение художественной литературы.</p>
<b>Четверг</b>	<p>1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Настольно – печатные игры.</p> <p>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ – Дидактические игры по сенсорному развитию (цвет, форма, величина).</p> <p>3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Диалоги, беседы.</p>	<p>1. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Знакомство с социальным окружением (праздниками и т. п.), психогимнастика.</p> <p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Работа с загадками (структура, отгадывание, сочинение).</p> <p>3. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – ролевой игрой, подвижные игры.</p>
<b>Пятница</b>	<p>1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Речевые игры</p> <p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - ЗКР.</p> <p>3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Хороводные игры.</p>	<p>1. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - хозяйственно – полезный труд</p> <p>2. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Работа в уголке изобразительной деятельности.</p> <p>3. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ – формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>

**2 неделя**

<b>Дни недели</b>	<b>1 половина дня</b>	<b>2 половина дня</b>
<b>Понедельник</b>	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры ма-	1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – рол-

	<p>тематического содержания.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа в уголке природы</li> <li>3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Работа с фольклором (пословицы, поговорки, загадки и т.д.)</li> </ol>	<p>вой игрой.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Работа в уголке художественной деятельности, в том числе и дидактические игры.</li> <li>3. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ – Ребёнок и другие люди</li> </ol>
<b>Вторник</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Рассказывание сказок, пересказ литературных произведений, развитие связной речи.</li> <li>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры на обобщение понятий (классификация, Д.и. «Кто лишний» и др.)</li> <li>3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры на развитие психических процессов (память, внимание, воображение, мышление).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Руководство конструктивно – модельной деятельностью.</li> <li>2. КОММУНИКАЦИЯ - ЗКР.</li> <li>3. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - Хороводные игры.</li> <li>4. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Исследовательская деятельность (опыты, измерения и т.п.).</li> </ol>
<b>Среда</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Экологическая работа.</li> <li>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры по знакомству детей со временем.</li> <li>3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Дидактические игры по сенсорному развитию.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – ролевыми играми.</li> <li>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ – Ребёнок на улице..</li> <li>3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Чтение художественной литературы.</li> <li>4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Работа с бумагой (изготовление поделок, игрушек, аппликация и т.д.)</li> </ol>
<b>Четверг</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Беседы, диалоги с детьми разного содержания.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - театрализованные игры.</li> <li>2. РОЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Развитие речевого творчества де-</li> </ol>

	<p>2. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Азбука общения, этюды, игры имитации эмоциональное благополучие ребёнка</p> <p>3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Настольно – печатные игры, игры с пазлами.</p>	<p>тей (работа над сказкой и т.п.)</p> <p>3. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Валеологическая работа в том числе и дидактические игры.</p>
<b>Пятница</b>	<p>1. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Ознакомление с искусством.</p> <p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Чтение художественной литературы, дидактические игры, ЗКР.</p>	<p>1. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ художественно – полезный труд</p> <p>2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Хороводные игры.</p> <p>3. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Работа в уголке изобразительной деятельности.</p>

### 3 неделя

<b>Дни недели</b>	<b>1 половина дня</b>	<b>2 половина дня</b>
<b>Понедельник</b>	<p>1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Работа над связной речью (работа над грамматическим строем речи, составление рассказов, пересказ и т.д.)</p> <p>2. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - игры импровизации, игры с движениями, пальчиковая гимнастика.</p> <p>3. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ – формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>	<p>1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – ролевыми играми.</p> <p>2. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по воспитанию культуры общения (беседы, ситуации, импровизации)</p> <p>3. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ – работа в функциональном модуле «Физкультура»</p>
<b>Вторник</b>	<p>1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры математического содержания.</p> <p>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры по ознакомлению</p>	<p>1. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ- Руководство конструктивно – модельной деятельностью,</p> <p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ- Чтение художественной литературы.</p>

	<p>детей с предметным миром (формирование понятий).</p> <p>3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Настольно – печатные игры.</p>	<p>3. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ – работа в функциональном модуле «Музыка».</p>
<b>Среда</b>	<p>1. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по воспитанию культуры общения (беседы, ситуации и т.п.).</p> <p>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры природоведческого содержания.</p> <p>3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Игры по развитию связной речи.</p>	<p>1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – ролевыми играми.</p> <p>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Хороводные игры.</p> <p>3. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Игры с мозаикой.</p>
<b>Четверг</b>	<p>1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры математического содержания.</p> <p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Работа над фольклором (потешки, скороговорки, пословицы, поговорки, загадки).</p> <p>3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по формированию естественно – научных представлений (рассматривание коллекций, опыты).</p>	<p>1. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Работа в зоне театрализованной деятельности.</p> <p>2. СОЦИАЛИЗАЦИЯ - Беседы, игры по нравственно – патриотическому воспитанию (см. перспективное планирование).</p> <p>3. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - Народные игры. Хороводы.</p>
<b>Пятница</b>	<p>1. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - Работа в зоне художественной деятельности. (закрепление техники рисования, дидактические игры).</p> <p>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ – Ребёнок и природа</p>	<p>1. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ – хозяйственно – полезный труд</p> <p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Чтение художественной литературы, разучивание стихов.</p>

**4 неделя**

<b>Дни недели</b>	<b>1 половина дня</b>	<b>2 половина дня</b>
<b>Поне-</b>	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по развитию мел-	5. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Руко-

пятница	<p>кой моторики (пальчиковая гимнастика, шнурковки, обводки и т.п.).</p> <p>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры настольно печатным материалом.</p> <p>3. КОММУНИКАЦИЯ - Разучивание стихотворений.</p>	<p>водство конструктивно – модельной деятельностью.</p> <p>1. СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ – Ребёнок и другие люди</p> <p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - ЗКР</p> <p>3. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по нравственно – патриотическому воспитанию (см. перспективное планирование).</p>
Вторник	<p>1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры детей с настольно – печатными играми, пазлами.</p> <p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Игры по ознакомлению с грамматическим строем речи.</p> <p>3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по экологическому воспитанию.</p>	<p>4. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - театрализованные игры.</p> <p>1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Развивающие игры, игры с мозаиками.</p> <p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ – чтение художественной литературы</p>
Среда	<p>1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Игры на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения и т.д.).</p> <p>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Речевое творчество детей (придумывание сказок, конца к сказкам, сказки наоборот и т.д.), работа с книгами.</p>	<p>1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Исследовательская деятельность.</p> <p>2. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - Руководство сюжетно – ролевой игрой.</p> <p>3. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по художественно – эстетическому воспитанию.</p>
Четверг	<p>1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ - Беседы, диалоги с детьми.</p> <p>2. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - сюжетно – ролевые игры</p> <p>3. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Беседы, рассматривание иллю-</p>	<p>1. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Работа с бумагой.</p> <p>2. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - Хороводные, подвижные игры.</p>

	страций, игры связанные со знакомством детей со своим организмом.	3. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – Театрализованные игры. 4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Чтение и обсуждение художественной литературы.
<b>Пятница</b>	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ - Работа по закреплению у детей знаний о природе нашей страны.  2. ХУДОЖЕСТВЕНО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ - Развитие художественного творчества детей.  3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ- ЗКР.	1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ - Рассматривание картин, иллюстраций.  2. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ – хозяйственно – полезный труд  3. Игры по желанию детей.

#### **4.5.2.2.4. Циклограмма ежедневной образовательной работы с детьми на прогулке**

**Ежедневно утро, вечер (ФОП ДО п.24.15)**

<b>№ п.п.</b>	<b>Содержание</b>
1.	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней (см. Циклограмму наблюдений с детьми в природе)
2.	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
3.	экспериментирование с объектами неживой природы
4.	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
5.	элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО
6.	свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу
7.	проведение спортивных праздников (при необходимости)

- ✓ Планирование ведется в соответствие с ОП дошкольного образования ГБДОУ детского сада №10, комплексно тематическим планированием, возрастными, индивидуальными особенностями детей.

#### **4.5.2.2.5. Циклографма наблюдений с детьми в природе (примерная)**

Дни недели	Вид деятельности
<b>Понедельник</b>	Наблюдение за небом, если есть осадками, светилами: солнцем, тучами, луной, звёздами.
<b>Вторник</b>	Наблюдение за деревьями, растениями.
<b>Среда</b>	Наблюдение за птицами, животными ближнего окружения.
<b>Четверг</b>	Наблюдение за осадками, лужами, состоянием воды, земли (замерзание, оттаивание, иней, роса).
<b>Пятница</b>	Наблюдение за людьми: их одеждой, трудом, машинами, специальным транспортом.

\*Пояснения:

**Планирование ведется в соответствии с ОП дошкольного образования ГБДОУ детского сада №10, комплексно тематическим планированием, возрастными особенностями детей.**

- ✓ Живая природа: растения, птицы, люди, насекомые
- ✓ Неживая природа: небо, облака, небесные светила, осадки, земля
- ✓ Температура воздуха, какие изменения происходят от её изменения.

#### **4.5.3. Комплексно-тематическое планирование**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период изучения темы определяется педагогом в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей, конкретной группы, специфики их образовательных потребностей и интересов. Изучение сезонных изменений ведется в течение соответствующего времени года. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием и учебным планом.

В соответствии ФГОС ДО Программа реализуется по комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса, который предполагает объединение содержания деятельности с детьми вокруг определенных тем, событий, праздников.

Основой для всех групп ДОУ является тема месяца, которая усложняется в зависимости от возрастной группы и конкретизируется педагогами, исходя из планирования реализации проектов, корректируется в начале года.

#### **Комплексно-тематическое планирование**

##### **Комплексно- тематическое планирование в младшей группе**

##### **Общая тема «Здравствуй детский сад!»**

Темы	Цели и задачи	Интегрируемые образовательные области	Итоговые мероприятия
«Мы пришли в детский сад!» «Наши игрушки» «Мы дружные ребята!»	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Познакомить с воспитателем. Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	-познавательное развитие; -социально-коммуникативное развитие; -художественно-эстетическое развитие; -речевое развитие; -физическое развитие	-выставка детских работ; -индивидуальная работа; -работа с родителями

##### **Общая тема «Осень»**

Темы	Цели и задачи	Интегрируемые образовательные области	Итоговые мероприятия
«Вот и осень на дворе» «Овощи» «Фрукты» «Одежда» «Обувь, головные	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о време-	-познавательное развитие; -социально-коммуникативное развитие; -художественно-	-праздник осени; -выставка детских работ; -сбор красивых осенних листьев; -индивидуальная рабо-

уборы» «Деревья» «Комнатные растения»	мени сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Дать элементарные представления о растениях. Показать, как растут комнатные растения, дать представления о том, что для роста растений нужна земля, вода и воздух.	эстетическое развитие; -речевое развитие; -физическое развитие	та; - работа с родителями; -разучивание стихотворений об осени
---	--	--	--

#### Общая тема «Наши помощники»

Темы	Цели и задачи	Интегрируемые образовательные области	Итоговые мероприятия
«Кто заботится о детях в детском саду» «Труд взрослых»	Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.	-познавательное развитие; -социально-коммуникативное развитие; -художественно-эстетическое развитие; -речевое развитие; -физическое развитие	-выставка детских работ; -индивидуальная работа; -работа с родителями

#### Общая тема «Зима»

Темы	Цели и задачи	Интегрируемые образовательные области	Итоговые мероприятия
«Зима» «Во что мы играем зимой» «Птицы» «Новый год»	Расширять представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о зимних забавах. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Расширять знания о птицах. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, как в НОД,	-познавательное развитие; -социально-коммуникативное развитие; -художественно-эстетическое развитие; -речевое развитие; -физическое развитие	-выставка детских работ; -индивидуальная работа; -работа с родителями; - праздник «Новогодний утренник»

	так и в самостоятельной деятельности.		
--	---------------------------------------	--	--

### **Общая тема «Мой дом»**

Темы	Цели и задачи	Интегрируемые образовательные области	Итоговые мероприятия
«Мой город» «Посуда» «Мебель» «Предметы вокруг нас» «Свойства материалов» «Папин праздник»	<p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, самые любимые места посещения в выходные дни.</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода, устанавливать связи между строением и функцией.</p> <p>Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах материалов.</p> <p>Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты.</p> <p>Приобщать детей к праздничной культуре. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.</p>	<p>-познавательное развитие;</p> <p>-социально-коммуникативное развитие;</p> <p>-художественно-эстетическое развитие;</p> <p>-речевое развитие;</p> <p>-физическое развитие</p>	<p>-выставка детских работ;</p> <p>-индивидуальная работа;</p> <p>-утренник «23 февраля»</p>

### **Общая тема «Животные»**

Темы	Цели и задачи	Интегрируемые образовательные области	Итоговые мероприятия
«Дикие животные» «Домашние животные» «Домашние птицы» «Зоопарк»	<p>Расширять представления детей о животных. Продолжать знакомить с дикими и домашними животными, домашними птицами и их детёнышами, животными жарких стран</p>	<p>-познавательное развитие;</p> <p>-социально-коммуникативное развитие;</p> <p>-художественно-эстетическое развитие;</p> <p>-речевое развитие;</p>	<p>-выставка детских работ;</p> <p>-индивидуальная работа;</p>

	, особенностями их поведения и питания. Формировать умения отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных)	-физическое развитие	
--	--	----------------------	--

### Общая тема на период «Весна»

Темы	Цели и задачи	Интегрируемые образовательные области	Итоговые мероприятия
«Весна» «Мамин праздник» «Насекомые» «Деревья, кусты, цветы»	Расширять представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о деревьях, кустах, цветах. Расширять представления о насекомых. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателем.	-познавательное развитие; -социально-коммуникативное развитие; -художественно-эстетическое развитие; -речевое развитие; -физическое развитие	-выставка детских работ; -индивидуальная работа; -праздник «8 марта»

### Общая тема «Народная игрушка»

Темы	Цели и задачи	Интегрируемые образовательные области	Итоговые мероприятия
народное творчество «Дымковская игрушка»	Расширить представления о народной игрушке. Знакомить с устным народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством .Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	-познавательное развитие; -социально-коммуникативное развитие; -художественно-эстетическое развитие; -речевое развитие; -физическое развитие	-выставка детских работ; -индивидуальная работа; -игры- забавы

### Общая тема «Безопасность детей»

Темы	Цели и задачи	Интегрируемые образовательные области	Итоговые мероприятия
«Здоровье надо беречь!» «Витамины» «Опасности вокруг нас» «Транспорт»	Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать первич-	-познавательное развитие; -социально-коммуникативное развитие; -художественно-	-выставка детских работ; -индивидуальная работа;

«Осторожно, дорога!»	ные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, светофором, надземным и подземным переходами. Формировать элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения, воспитывать осознанное отношение к выполнению этих правил.	эстетическое развитие; -речевое развитие; -физическое развитие	
----------------------	---	--	--

#### 4.5.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; в ДОУ

№ п.п.	Традиция	Описание	Возрастная группа
1	«Сон под спокойную музыку»	Ежедневно детей укладывают под спокойную музыку, классику, колыбельные	№5 (младший дошкольный возраст),
2	«Чтение перед дневным сном»	10-15 мин. ежедневно, в начале тихого часа	№5 (младший дошкольный возраст),
3	«Колядки»	Приуроченный к святым ритуал посещения групп группой участников, которые исполняли «благопожелательные» приговоры и песни в адрес хозяев дома, за что получают угощение. Готовят дети старших дошкольных групп, учат колядки, празднуют в зале, колядовщики посещают группы детей младшего дошкольного возраста, кабинеты сотрудников. Готовит музыкальный руководитель, воспитатели групп, участвуют сотрудники ДОУ.	№5 (младший дошкольный возраст),
5	«Масленица»	Досуг на улице, Гулянье, конкурсы, катание на санках, хороводы, сжигание масленицы, угощение блинами, привлечение родителей. Готовит музыкальный руководитель, воспитатели групп, участвуют сотрудники ДОУ.	Принимают участие дети с 2 лет
6	«День смеха»	Досуги – развлечения для создания хорошего, весёлого настроения, конкурсы, розыгрыши,	Дети дошкольного возраста

		готовит музыкальный руководитель с воспитателями групп, родители	
7	«День Победы»	Праздник. Проводится ежегодно. Предшествует предварительная работа в НОД Познавательное развитие, продуктивная деятельность, приглашаются ветераны, возлагаются цветы у дота на Ленинском проспекте. Готовит музыкальный руководитель, воспитатели группы, родители.	Дети младшего дошкольного возраста в соответствии с возрастом
8	«День города»	Праздник. Проводится ежегодно. Предшествует предварительная работа в НОД Познавательное развитие, продуктивная деятельность, Готовит музыкальный руководитель, воспитатели группы, родители.	. Дети младшего дошкольного возраста в соответствии с возрастом
9	«Зелёный огнёк»	Досуг по правилам дорожного движения. Готовит музыкальный руководитель, воспитатели группы.	Дети дошкольного возраста.

## 4.5. Режимы

### 4.5.5.2. Режим двигательной активности

Режимные моменты	периодичность	Младший дошкольный возраст	
		С 3 л. до 4 л.	
<b>1. Первая половина дня</b>			
Утренняя гимнастика	ежедневно	6 мин.	
Подвижные игры	ежедневно	10 мин.	
НОД Физическое развитие	3 раза в неделю	15 мин.	
НОД Художественно- эстетическое развитие→Музыкальная деятельность	2 раза в неделю	15 мин.	
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	ежедневно	10мин.	
Физкультурные минутки	ежедневно	2 мин.	
Прогулка	П. игра, физические упражнения	ежедневно	15 мин.
	Самостоятельная двигательная активность	ежедневно	30 мин.
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1 мин.	
Гимнастика для глаз	ежедневно	1 мин.	
Закаливающие процедуры	ежедневно	3 мин.	
Самостоятельные игры, упражнения, игры малой подвижности в режиме дня	ежедневно	40 мин.	
<b>2. вторая половина дня.</b>			
Бодрящая гимнастика	ежедневно	6 мин.	
Подвижные игры.	ежедневно	6 мин.	
Хороводные игры и игры малой подвижности	ежедневно	4 мин.	
Закаливающие процедуры	ежедневно	3 мин.	
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1 мин.	
Досуг	2 раза в неделю	15 мин.	
Прогулка (самостоятельная двигательная де-	ежедневно	30 мин.	

ятельность)		
-------------	--	--

#### 4.5.5.3. Гибкий режим дня детей

Моменты	Причины замены	Варианты замены
Регламентированная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Погодные условия</li> <li>✓ Состояние здоровья ребёнка</li> <li>✓ Эмоциональное состояние ребёнка (отсутствие желания, адаптационный период)</li> <li>✓ Карантин</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровая деятельность</li> <li>✓ Прогулка</li> <li>✓ Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе, музыкальном зале</li> <li>✓ Подвижные игры</li> </ul>
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Погодные условия</li> <li>✓ Состояние здоровья ребёнка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровая деятельность</li> <li>✓ Самостоятельная деятельность</li> <li>✓ Экскурсии по детскому саду</li> <li>✓ Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе, музыкальном зале</li> <li>✓ Подвижные игры</li> </ul>
Дневной сон	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Задержка питания</li> <li>✓ Состояние здоровья детей</li> <li>✓ После болезни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сон (увеличение времени дневного сна с дальнейшей подвижкой режимных моментов)</li> </ul>

4.5.5.4. [Примерный перечень художественной литературы \(ФОП ДО 33.1](#) 3-4 лет п.33.1.3. стр. 197

#### 4.5.5.Обеспечение программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Арушакова А.Т. «Развитие диалогического общения. 3-7 лет», Москва «Мозаика-Синтез» 2005</li> <li>-Конспекты занятий «Безопасность детей»</li> <li>-Мосалова Л.Л. «Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста», СПб, «Детство- Пресс» 2010</li> <li>-Плотникова Н.В. картотека «100 и 1 игра на развитие у ребёнка навыков общения и уверенности в себе»</li> <li>-«Программа нравственно- патриотического воспитания дошкольников «Маленькие Россияне», Москва «Мозаика-Синтез» 2005</li> </ul>

	-Степаненкова Э.Я. «Дошкольникам о правилах дорожного движения», Москва «Просвещение» 1979
<b>Познавательное развитие</b>	<p>-Артёмова Л.В. «Театрализованные игры дошкольников», Москва «Просвещение» 1991</p> <p>-Вексер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников», Москва «Просвещение» 1978</p> <p>-Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий в младшей группе» Москва Издательство «Скрипторий» 2014</p> <p>-Голицына Н.С. «Занятия в детском саду. Перспективное планирование» «Скрипторий2003» 2009</p> <p>-Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности», Москва «Мозаика-Синтез» 2009</p> <p>-Давидчук А.Н. «Планирование образовательной работы в ДОУ. Младший дошкольный возраст. 3-4 лет», Москва «Мозаика-Синтез» 2004</p> <p>-«Как знакомить дошкольников с природой», Москва «Просвещение» 1983</p> <p>-Калинина М.А. «Примерное перспективное планирование в младшей группе» Москва 2014</p> <p>-Марковская М.М. «Уголок природы в детском саду», Москва «Просвещение» 1989</p> <p>-Новикова В.П. «Математика в детском саду. 3-4 лет», Москва «Мозаика- Синтез» 2005</p> <p>-Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для детей «Чудо-всюду». Мир животных и растений», Ярославль. Академия развития. 2000</p> <p>-под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. «Комплексные занятия. Младшая группа», Волгоград</p> <p>-под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. «Развёрнутое перспективное планирование. Младшая группа», Волгоград</p> <p>-«Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Младшая группа», Москва «Центр педагогического образования»</p> <p>-Сорокина Н.Ф. «Играем в кукольный театр», Москва 2004</p> <p>-Тихонова Л.И., Новикова В.П. «Развивающие игры с палочками Кюзенера», Москва «Мозаика- Синтез» 2013</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>-Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Младшая группа», Москва «Центр педагогического образования» 2008</p> <p>-Карпухина Н.А. «Чтение художественной литературы». Воронеж 2014</p> <p>-«Книга для чтения от 3 до 5», Москва «Оникс» 2010</p> <p>-Ушакова О.С. «Занятие по развитию речи для детей 3-5 лет», Москва 2010</p> <p>-«Хрестоматия для дошкольников от 3 до 5», Москва «Планета детства» 2002</p>
<b>Художественно- эстетическое развитие</b>	<p>-Богатаева З.А. «Чудесные подделки из бумаги». Москва «Просвещение 1992</p> <p>-Бойчук И.А., Полушкина Т.И. «Ознакомление детей с русским народным творчеством», СПб «Детство-пресс» 2009</p> <p>-Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 3-4 лет», Москва «Мозаика-Синтез» 2009</p>

	<p>-Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 3-4 лет», Москва «Мозаика-Синтез» 2009          -Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей группе», СПб «Детство-пресс» 2014          -Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», Москва «Карапуз-дидактика» 2009          -Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», Москва «Творческий центр» 2005</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>-Бабина К.С.«Комплексы утренней гимнастики в детском саду», Москва «Просвещение» 1978          -Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. младшая группа. Методическое пособие», Москва «Творческий центр» 2009          -Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду», Москва «Просвещение» 1986          -«Подвижные игры в детском саду»</p>
<b>Педагогическая диагностика</b>	<p>-Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Ср. гр. / Ю.А. Афонькина.- Волгоград: Учитель, 2016.- 59 с.</p>

